

A photograph of two people ziplining against a clear blue sky. The person on the right is higher and more horizontal, while the person on the left is lower and more vertical. The ziplines are thin lines extending from the top corners towards the center.

# CATÁLOGO VEGUETA



Vegueta es una editorial independiente radicada en Barcelona, especializada en ficción y no-ficción contemporánea centroeuropa y europea del este, así como en libros literarios infantiles y juveniles. Fundada en 2014, se centra en publicar autores ambiciosos, imaginativos, literarios e innovadores que estén generando sensibilidad en sus países y profundizando en la literatura y el pensamiento crítico.

Nos orgullece ser la casa editorial española de grandes voces contemporáneas de Europa, como el premiado filósofo y escritor Jonas Lüscher, la ganadora del Premio Alemán del Libro, Inger-Maria Mahlke, la autora best seller alemana Juli Zeh, la finalista del Bookerprize Internacional, Nana Ektvtimishvili, el finalista del Premio Alemán del Libro Christian Kracht y la escritora indie del momento en Inglaterra, Megan Hunter.



### Narrativa

Una colección literaria, dedicada a descubrir y rescatar títulos de escritores contemporáneos que están construyendo sensibilidad en sus países de origen y que miran desde un ojo crítico la sociedad y la cultura. Son relatos impactantes, en los que reconocemos una realidad cercana, aunque no siempre evidente.

### Testimonios

La colección Testimonios se inaugura en Vegueta para profundizar en el pensamiento crítico de nuestros lectores desde el ensayo, la biografía y la crónica periodística. Pretende ser un espacio de diálogo de diversos puntos de vista, para pensar las nuevas temáticas que nos acontecen, reflexionar sobre nuestro pasado histórico y especular sobre las formas de habitar nuestro futuro.

### Poesía y Arte

Una compilación de obras únicas, tanto inéditas como rescatadas de un injusto olvido, que comparten un denominador común y fundamental: la visión poética de grandes escritores y artistas sobre el medioambiente y la ecología.

### Infantil

Con sus colecciones de literatura infantil, Vegueta pretende aportar al proyecto universal más apasionante que existe, el de la educación, e inculcar en los niños y niñas la pasión por el arte y la literatura.

### Juvenil

Una línea dedicada a los jóvenes de entre 9 y 13 años, que promueve el espíritu crítico y la pasión por la lectura desde libros de gran calidad literaria y contenido dotado de valores y de belleza pura en el lenguaje.

### Novela gráfica

Una serie de libros que mezclan lo mejor del arte de la palabra y la ilustración. Nuestra colección de Novela Gráfica profundiza con frescura y color en el arte, el relato y la mente contemporánea.



## Genios de la ciencia

Nuestra serie de biografías de científicos e inventores pretende acercar a los niños a aquellos grandes personajes cuyo estudio, disciplina y conocimiento han contribuido al desarrollo de nuestra sociedad.

En consonancia con la época que vivimos y con las tendencias educativas actuales, plantea la importancia de tratar temas didácticos transversales a los ámbitos de actividad de los distintos personajes, de cara tanto a la lectura en familia como al uso en centros escolares y al refuerzo al programa educativo.

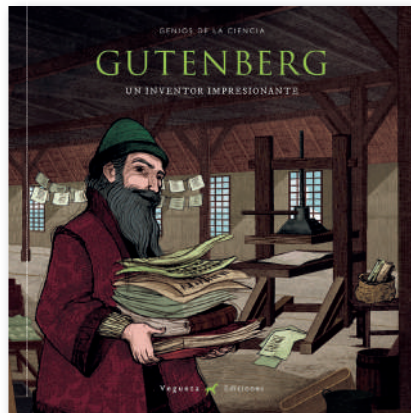
Tanto el registro de la narración como el estilo de las imágenes están adecuados a lectores de ocho años en adelante.



# Gutenberg

## Un inventor impresionante

Autor **Álvaro Marcos**  
Ilustraciones **Noemí Villamuza**



La historia de **Johannes Gutenberg**, el genio que inventó la **imprensa** y dio pie a la primera gran revolución en la transmisión del saber.

El relato no solo explica el contexto en el que vivió el inventor o el funcionamiento de la imprenta de tipos móviles, sino que traza un recorrido por los distintos soportes en los que se plasmó la lengua escrita y explica **la importancia de los libros** y las publicaciones, que permitieron a la humanidad entrar en lo que hoy conocemos como la Edad Moderna.



Infantil

Características técnicas

Título  
Arquímedes.  
Todo principio tiene un principio

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de la ciencia

ISBN  
978-84-17137-00-7

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2017

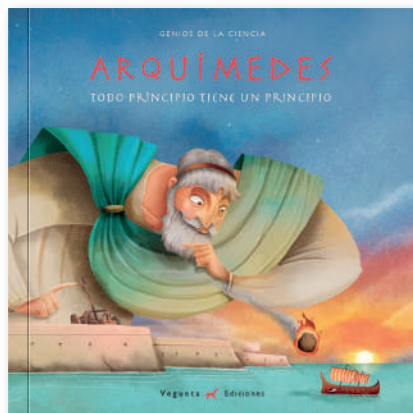
PVP  
14,00 €  
13,46 € sin IVA)

Genios de la ciencia

# Arquímedes

## Todo principio tiene un principio

Autor **Álvaro Marcos**  
Ilustraciones **Álex Herrerías**



**Arquímedes**, el gran **matemático** de la antigua Grecia que llevó a cabo descubrimientos decisivos, como el **principio de la palanca** y el de **flotabilidad**, e ideó ingeniosos inventos tales como la catapulta o el “tornillo de Arquímedes”.

El volumen incluye dos anexos ilustrados a doble página: uno con una exposición sobre el principio de flotabilidad y el principio de la palanca y otro que explica, sobre un mapa del Mediterráneo, el desarrollo de las Guerras Púnicas.



Características técnicas

Título  
Jane Goodall.  
La mejor amiga de los chimpancés

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de la ciencia

ISBN  
978-84-17137-72-4

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

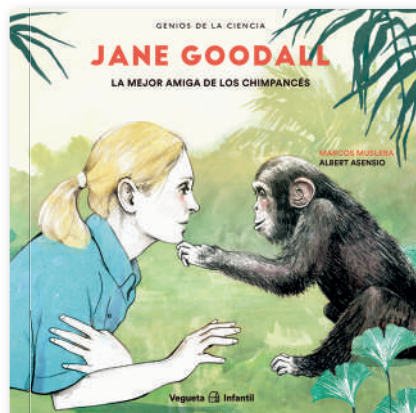
Publicación  
2021

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

# Jane Goodall

## La mejor amiga de los chimpancés

Autor **Marcos Muslera**  
Ilustraciones **Albert Asensio**



**Jane Goodall** es una de las figuras más importantes en la historia de la **primatología**. Esta gran investigadora viajó a África para aprender cómo vivían los chimpancés y en qué se parecían a los humanos. Pasó más de 50 años en la selva de Tanzania estudiando a los primates, y gracias a ella hoy en día se conocen mucho mejor. ¿Qué llevó a Jane Goodall a viajar miles de kilómetros para vivir entre bichos peludos? La historia es fascinante y este libro te la cuenta de principio a fin.

Todo el contenido de la edición ha sido revisado y aprobado por la delegación española del **Instituto Jane Goodall**.



Infantil

Características técnicas

Título  
Hipatia.  
La gran maestra de Alejandría

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de la ciencia

ISBN  
978-84-17137-40-3

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2018

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Genios de la ciencia

## Hipatia

### La gran maestra de Alejandría

Autor **Marcos Muslera**  
Ilustraciones **Albert Asensio**



**Hipatia de Alejandría** fue una de las primeras filósofas y, sin embargo, los libros de historia no han sido muy justos con ella. Gran maestra neoplatónica, Hipatia destacó en los campos de la **astronomía** y las **matemáticas**, aunque se la recuerda también como una **genial inventora**: mejoró el astrolabio —una herramienta muy útil para navegar tomando como referencia la posición de las estrellas— y desarrolló el primer aparato para medir la densidad de los líquidos.

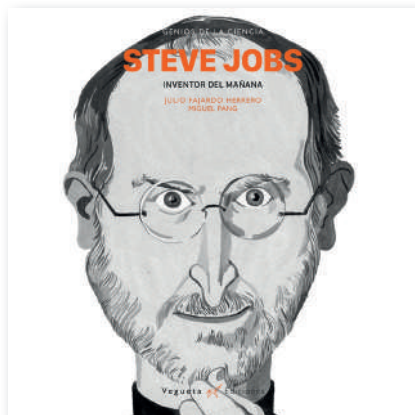
Este libro cuenta la historia de cómo consiguió hacer tantas cosas en un mundo dominado por los hombres.



## Steve Jobs

### Inventor del mañana

Autor **Julio Fajardo Herrero**  
Ilustraciones **Miguel Pang**



**Steve Jobs** fue un **visionario**, **inventor** e **informático** al que le debemos la creación de aparatos tan imprescindibles como el **iPhone** o el **iPad**. Tuvo una vida muy intensa y supo aprovechar las dificultades para superarse y sacar lo mejor de sí mismo. Además, consiguió lo que se había propuesto desde joven: irse a la cama cada noche sabiendo que había hecho algo útil e importante. Gracias a sus ideas e inventos llegó a cambiar nada menos que nuestra manera de vivir.



Infantil

Características técnicas

Título  
Tesla.  
El mago de la electricidad

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de la ciencia

ISBN  
978-84-17137-08-3

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2018

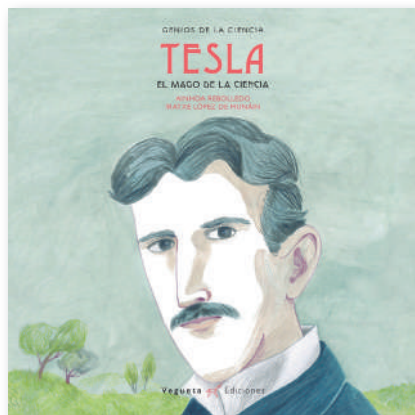
PVP  
14,00 €  
(13,46 € sin IVA)

Genios de la ciencia

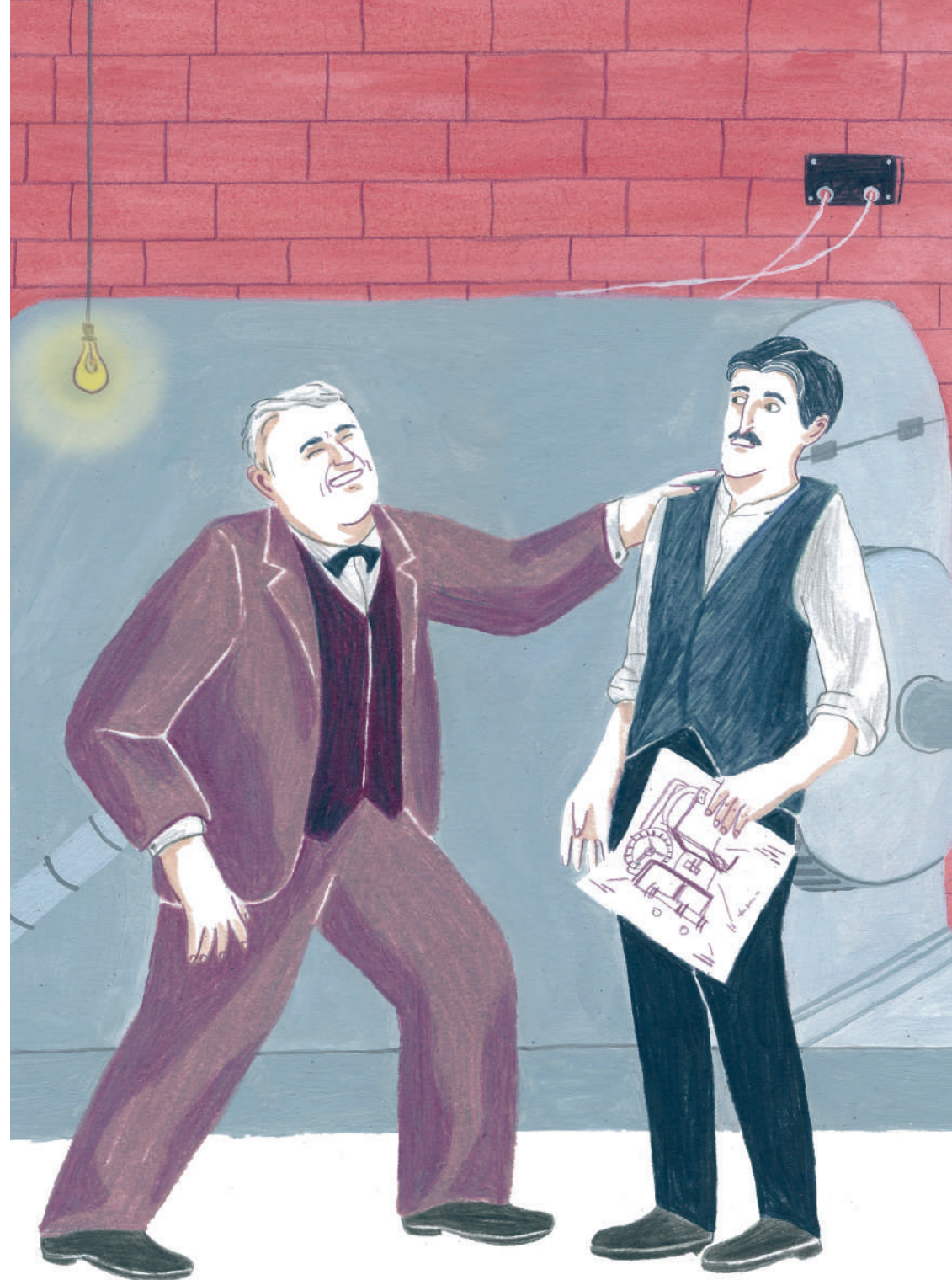
# Tesla

## El mago de la electricidad

Autor **Ainhoa Rebolledo**  
Ilustraciones **Iratxe López de Munáin**



**Nikola Tesla** fue el científico que más inventos llegó a crear en la historia de la humanidad. Nació a mediados del siglo XIX y, con su trabajo, ayudó a **modernizar el mundo** con muchísimos avances basados en la electricidad. ¡A él le debemos la luz de nuestras casas! Muchos de los avances de los últimos 150 años se basan en sus inventos. No es casualidad, por ejemplo, que le hayan puesto su nombre a la marca de coches eléctricos más moderna de la actualidad.



Infantil

Características técnicas

Título  
Lise Meitner.  
La física que inició la era atómica

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de la ciencia

ISBN  
978-84-17137-12-0

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2018

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Genios de la ciencia

## Lise Meitner

### La física que inició la era atómica

Autor **Mónica Rodríguez**  
Ilustraciones **África Fanlo**



En un mundo claramente dominado por los hombres, **Lise Meitner** se formó, investigó sin descanso y consiguió cambiar la historia de una rama de la ciencia en la que siempre fue discriminada por ser mujer. Además, sufrió la persecución de los nazis en Alemania por ser judía. Pese a todas las adversidades, logró ser una gran protagonista en el ámbito de la **física** y sus investigaciones dieron inicio a la era **atómica**. Tanto aportó a la ciencia que sin duda mereció el Premio Nobel. Sin embargo, nunca se lo concedieron.



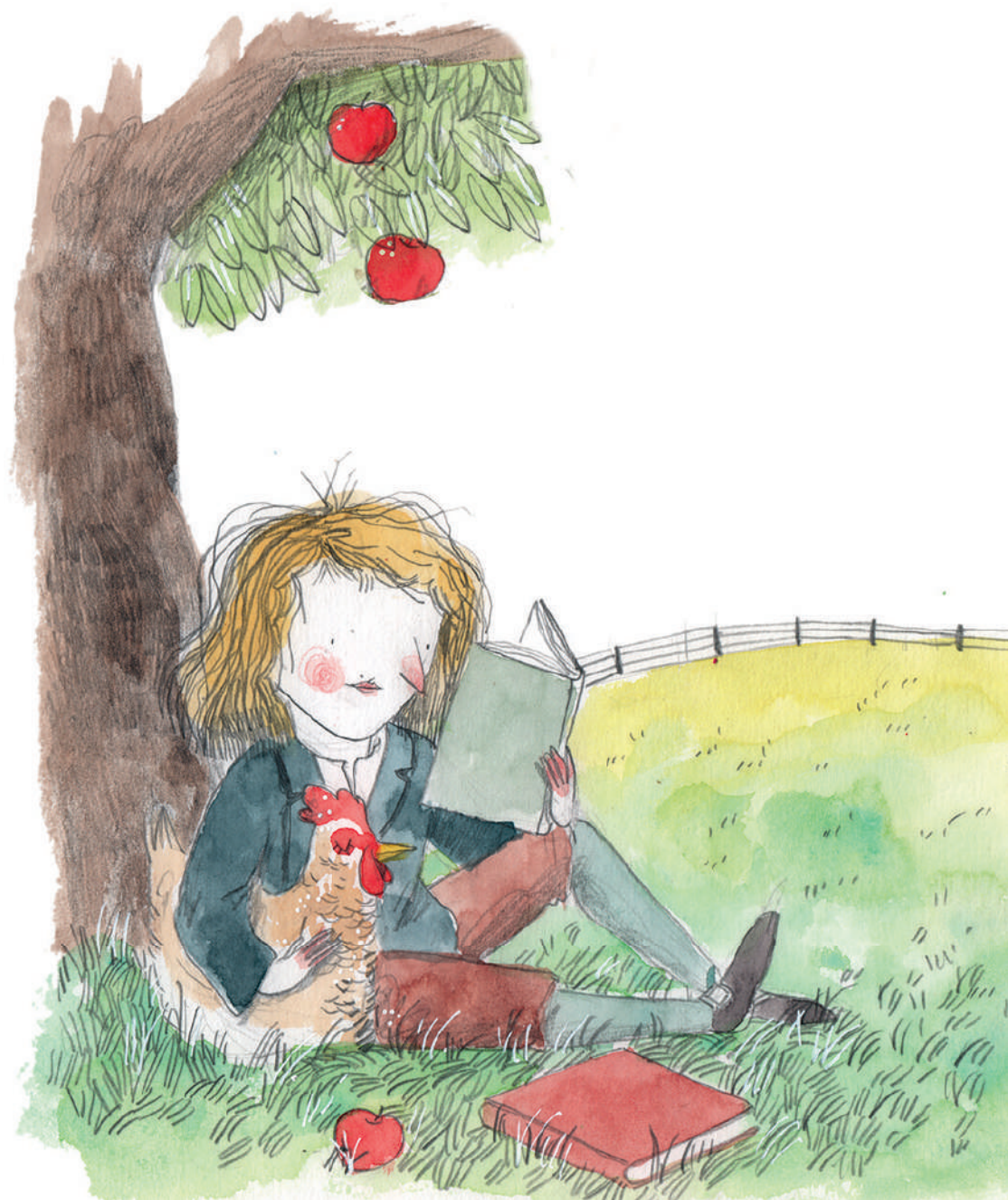
# Newton

## El poder de la gravedad

Autor **Mónica Rodríguez**  
Ilustraciones **Albert Arrayás**



Esta es la historia del hombre que trató de entender el universo, que buscó la verdad como un niño busca un guijarro en la playa. **Isaac Newton**, el hombre que descifró las leyes de la Naturaleza, que entendió por fin algo tan fundamental como la **fuerza de la gravedad** y que cambió nuestras vidas para siempre.



Infantil

Características técnicas

Título  
Einstein.  
Un genio de la luz

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de  
la ciencia

ISBN  
978-84-17137-16-8

Formato  
Tapa dura  
240 × 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2018

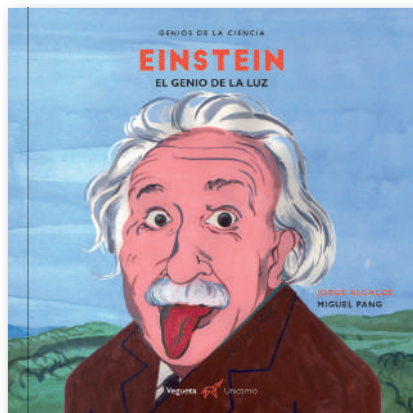
PVP  
14,80 €  
(14,23 € sin IVA)

Genios de la ciencia

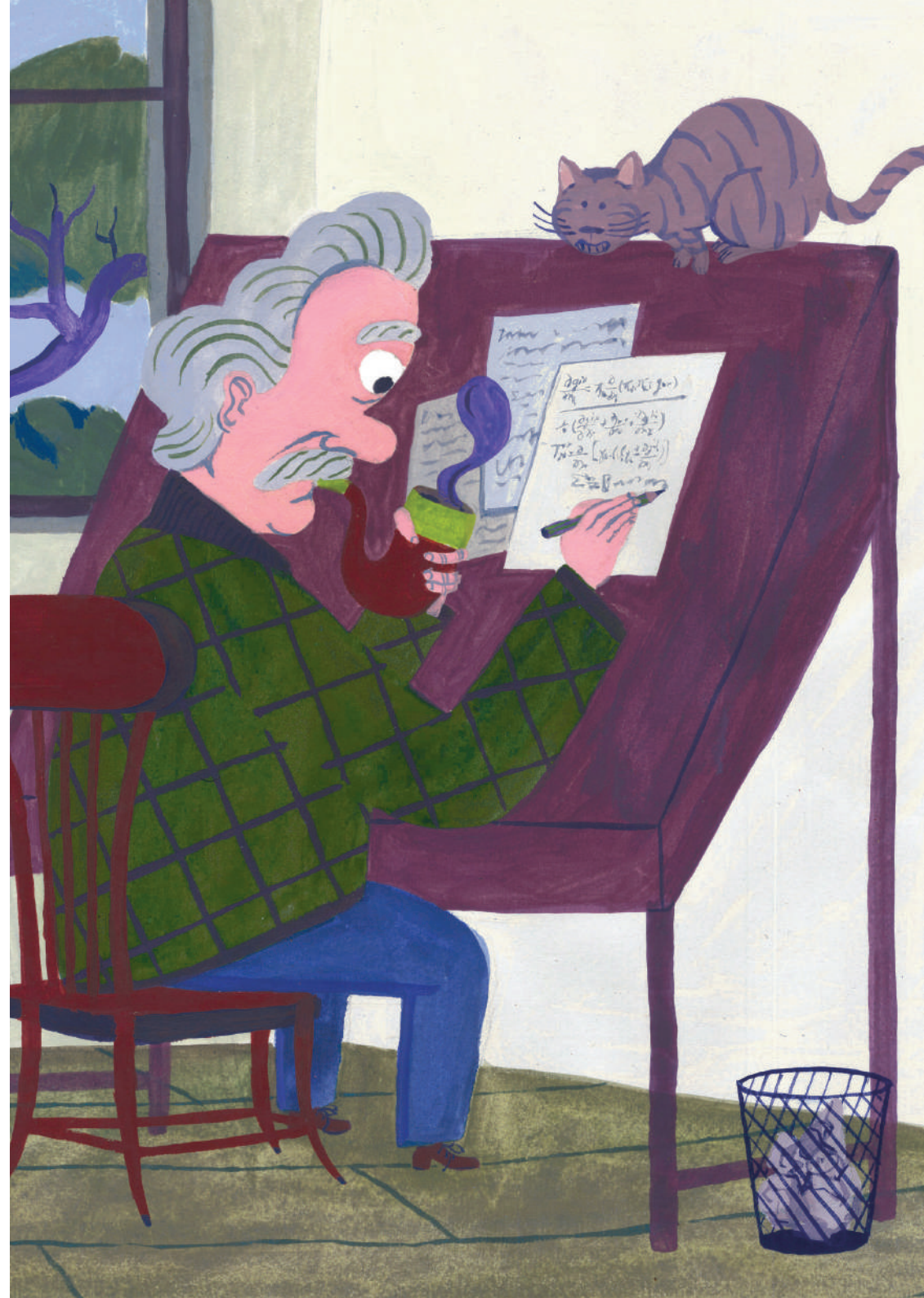
# Einstein

## El genio de la luz

Autor **Jorge Alcalde**  
Ilustraciones **Miguel Pang**



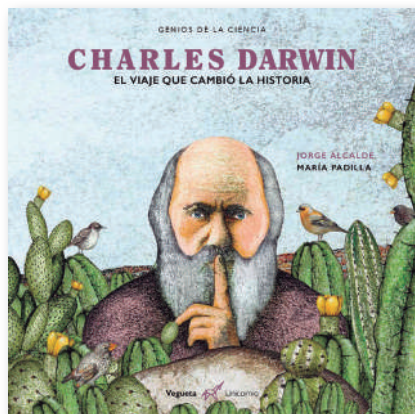
**Albert Einstein** fue uno de los científicos más importantes de la historia, porque descubrió cómo funciona de verdad el cosmos. Se pasaba el día entero haciendo cálculos con la luz. A veces no se peinaba y no usaba calcetines, pero revolucionó el mundo de la física con su **teoría de la relatividad**. Gracias a él, por ejemplo, sabemos que la más pequeña cantidad de masa puede convertirse en una cantidad increíble de energía.



## Charles Darwin

### El viaje que cambió la historia

Autor **Jorge Alcalde**  
Ilustraciones **María Padilla**



El amor por los animales llevó al naturalista inglés **Charles Darwin** a descubrir algo de una importancia capital: que todas las especies de seres vivos han evolucionado a partir de un antepasado común, mediante un proceso llamado **selección natural**. Con ese gran hallazgo, al que Darwin llamó la teoría de la evolución, llegó a revolucionar la ciencia, la religión y la filosofía. Esta es la historia del viaje que permitió a Charles Darwin hacer estos descubrimientos, así como la del efecto que tuvieron sobre la sociedad de la época.



Infantil

Características técnicas

Título  
Ada Lovelace  
La primera programadora

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de la ciencia

ISBN  
978-84-17137-24-3

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2019

PVP  
14,80 €  
(14,23 € sin IVA)

Genios de la ciencia

# Ada Lovelace

## La primera programadora

Autor **María Serrano**  
Ilustraciones **Tyto Alba**



**Augusta Ada Byron**, condesa de Lovelace, hija del célebre poeta romántico Lord Byron, más conocida como Ada Lovelace, fue una pionera en el Londres del siglo XIX. Gracias a sus conocimientos matemáticos y a su gran imaginación ideó, con el apoyo de sus amigos inventores, el primer **programa informático**. Lo increíble es que cuando Ada lo inventó, aún no existían los ordenadores. Eso es lo que se llama ser una visionaria. El relato también es un viaje a través de sus ideas y un retrato de los sabios e inventores a los que conoció en una época fascinante, la de la Revolución Industrial.



Infantil

Características técnicas

Título  
Cousteau.  
El descubridor de los mares

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de la ciencia

ISBN  
978-84-17137-28-1

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2019

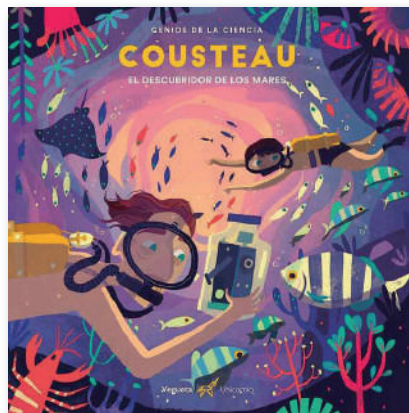
PVP  
17,76 €  
(17,07 € sin IVA)

Genios de la ciencia

## Cousteau

### El descubridor de los mares

Autor **Philippe Zwick Eby**  
Ilustraciones **Chaaya Prabhat**



**Jacques Cousteau** fue el descubridor de los océanos. Inventó y desarrolló equipos de buceo, escribió libros que se convirtieron en *best sellers*, realizó películas premiadas y exitosas campañas para la preservación de los mares. También fue oficial naval, científico, fotógrafo, investigador y un ejemplo a seguir para millones de personas. En este libro, el hijo de Cousteau, Philippe, descubre los logros de su famoso padre.

Vegueta ha tenido el privilegio de contar con la colaboración de Jan Cousteau, nuera de Cousteau y viuda de su hijo Philippe, protagonista del libro. Ella cedió para su publicación la carta que había recibido de Philippe cuando estaba en una expedición.



Infantil

Características técnicas

Título  
Marie Curie.  
El coraje de una científica

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de la ciencia

ISBN  
978-84-17137-26-7

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2019

PVP  
14,80 €  
(14,23 € sin IVA)

Genios de la ciencia

## Marie Curie

### El coraje de una científica

Autor **Valeria Edelsztein**  
Ilustraciones **Àfrica Fanlo**



**Marie Curie-Skłodowska** fue una de las científicas más geniales de la historia y una pionera en todos los sentidos: la **primera mujer en ganar un Premio Nobel**, la primera en ser profesora de la Sorbona, la primera en ser galardonada dos veces con el Nobel y, hasta el día de hoy, la única que lo ha conseguido en dos áreas científicas diferentes. También fue muy valiente y generosa: durante la Primera Guerra Mundial, por ejemplo, creó las **primeras unidades móviles radiológicas** de la historia y recorrió miles de kilómetros instruyendo a técnicos de radiología para que estos pudieran ayudar a los soldados. La importancia de todas sus aportaciones a la sociedad es incalculable.



Infantil

Características técnicas

Título  
Stephen Hawking.  
La estrella más brillante de la ciencia

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de la ciencia

ISBN  
978-84-17137-38-0

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2019

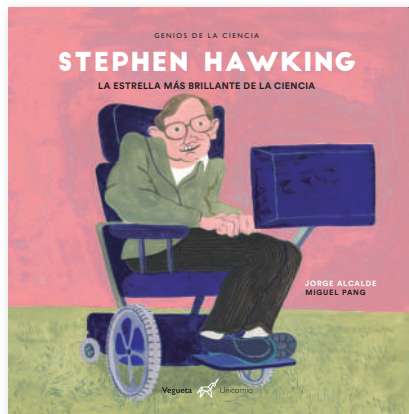
PVP  
14,80 €  
(14,23 € sin IVA)

Genios de la ciencia

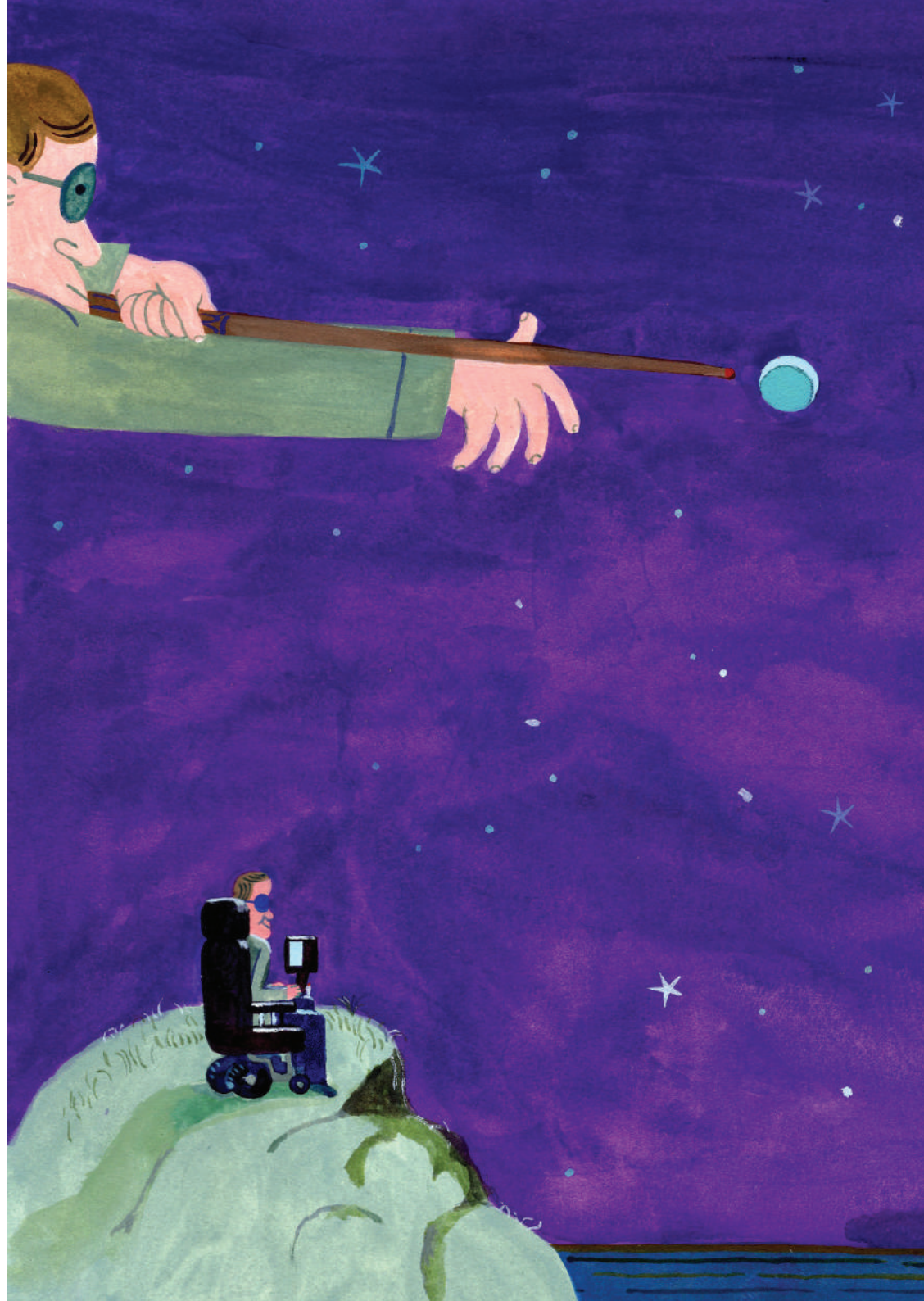
## Stephen Hawking

### La estrella más brillante de la ciencia

Autor **Álvaro Marcos**  
Ilustraciones **María Padilla**



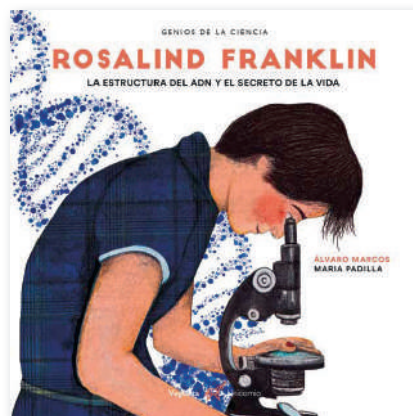
**Stephen Hawking** ha sido uno de los científicos más brillantes del siglo xx y el que mejor entendió el **universo**. Padeció una grave enfermedad que le dejó inmovilizado y siguió estudiando, tuvo hijos, participó en películas, escribió libros extraordinarios e incluso viajó al espacio con su silla de ruedas. Era todo un genio pero, sobre todo, un hombre con unas ganas enormes de aprender y de vivir.



## Rosalind Franklin

### El secreto de la vida

Autor **Álvaro Marcos**  
Ilustraciones **María Padilla**



**Rosalind Franklin** fue una de las químicas más influyentes del siglo xx. Experta en el uso de los rayos X, desveló uno de los enigmas mejor guardados de la naturaleza: la **estructura del ADN**, la molécula que se encarga de que todos, humanos, animales, plantas y resto de organismos, nos parezcamos a nuestros progenitores.

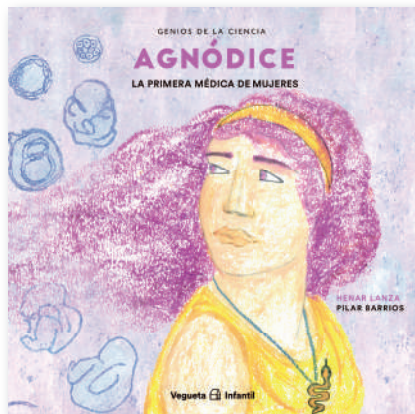
A pesar de no haber obtenido apenas reconocimiento, la vida de Rosalind Franklin es un ejemplo de superación y de trabajo, al haber contribuido al descubrimiento del secreto de la vida.



## Agnódice

### La primera médica de mujeres

Autor **Henar Lanza**  
Ilustraciones **Pilar Barrios**



Hace muchos, muchos años, en un momento en que a las mujeres no se les permitía estudiar, y menos trabajar en lo que deseaban, un médico fue denunciado injustamente por seducir a sus pacientes. A punto de ser declarado culpable, el muchacho de pelo raro se arrancó la barba y el bigote que cubrían su cara y descubrió ante todos que era, en realidad, una mujer. Así tuvo que disfrazarse **Agnódice**, esta valiente joven ateniense, para lograr ejercer la medicina. Su tesón y su coraje supusieron una conquista para los derechos de la mujer.



Infantil

Características técnicas

Título  
Hedy Lamarr.  
Aventurera,  
inventora y actriz

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de  
la ciencia

ISBN  
978-84-17137-68-7

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2021

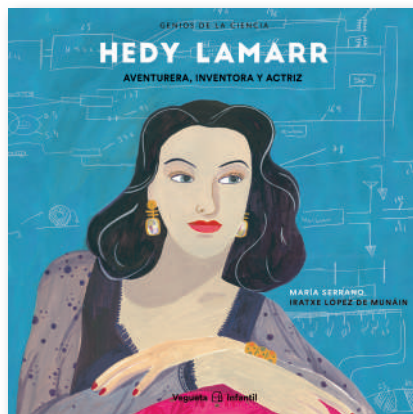
PVP  
14,80 €  
(14,23€ sin IVA)

Genios de la ciencia

## Hedy Lamarr

### Aventurera, inventora y actriz

Autor **María Serrano**  
Ilustraciones **Iratxe López de Munáin**



**Hedy Lamarr** era mucho más que la cara bonita. Además de ser considerada la mujer más hermosa del cine en la época del Hollywood dorado, fue una valiente luchadora que escondía una mente prodigiosa. Su vida podría haberse convertido en una de esas películas con las que tanto éxito cosechó. Encerrada por su primer marido, Hedy aprovechó su atroz cautiverio para continuar unos estudios de ingeniería que culminarían en gran cantidad de inventos que cambiarían el destino de la humanidad. Y es que la gran aportación de esta increíble mujer nada tuvo que ver con su deslumbrante belleza, sino con su capacidad para concebir un sistema de comunicación inalámbrica que se considera el precursor del wifi.



Infantil

Características técnicas

Título

Cecilia Payne.  
La astrónoma que descifró las estrellas

Colección Infantil

Serie

Genios de la ciencia

ISBN

978-84-17137-73-1

Formato

Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas

36

Idiomas

Castellano

Publicación

2022

PVP

14,80 €  
(14,23 € sin IVA)

Genios de la ciencia

## Cecilia Payne

### La astrónoma que descifró las estrellas

Autor **Carlos Ferréaz**

Ilustraciones **Itziar Barrios**



¿Te has preguntado alguna vez de qué están hechas las estrellas? Esta es la historia de una chica a la que, al igual que a ti, le encantaba mirar el cielo. Se llamaba **Cecilia Payne** y fue la primera en descubrir uno de los grandes misterios del Universo. Pero su revolucionario hallazgo no fue fácil de aceptar en aquella época. Solo con perseverancia, valentía y pasión por el conocimiento logró convertirse en una pionera del ámbito científico. Y, en el proceso, abrió camino a todas las mujeres que como ella soñaban con dedicarse a la ciencia.



Infantil

Características técnicas

Título  
Copérnico.  
Una revolución en el cosmos

Colección  
Infantil

Serie  
Genios de la ciencia

ISBN  
978-84-17137-79-3

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2022

PVP  
16,80 €  
(16,15 € sin IVA)

Genios de la ciencia

# Copérnico

## Una revolución en el cosmos

Autor **David Calle**  
Ilustraciones **María Padilla**



¿Por qué hay estaciones? ¿Por qué se suceden los días y las noches? Si las estrellas no se mueven, ¿es que el Sol no es una estrella? Estas son solo algunas de las **preguntas** que se hizo **Nicolás Copérnico**. En aquella época, la humanidad llevaba dos mil años pensando que la Tierra era el centro del Universo. Sin embargo, el joven Copérnico no conseguía explicarse lo que veían sus ojos y, como buen **científico**, no paró hasta **demostrar** que **nuestro planeta, la Tierra, no para de moverse**.





## Crece con Bilulu

Bilulu está aprendiendo, pero sus padres también. Durante la crianza de nuestros hijos aprendemos, día a día, la profesión más importante y difícil del mundo: ser padres. Los niños no vienen con manual de instrucciones y el instinto maternal/paternal no siempre es suficiente.

Esta colección pretende proponer soluciones a los pequeños pero importantes conflictos de la educación durante el período que va de los 0 a los 3 años. Conflictos que, trabajados a tiempo, facilitan el buen desarrollo del niño y la armonía familiar.



## Bilulu se va a dormir

Autor **Carmen Romero**

Ilustraciones **Lucía Álvarez de Toledo**



**Bilulu** no duerme bien y sus papás saben lo importante que es para su crecimiento. Toda la familia está agotada y las noches se han convertido en una auténtica pesadilla. Pero, como todo, a dormir se aprende.

Carmen Romero, psicóloga y coach de sueño infantil, nos enseña a través de este cuento unas sencillas pautas con las que lograrás noches tranquilas y días repletos de energía.



Infantil

Características técnicas

Título

Bilulu lo quiere comprar todo

Colección Infantil

Serie

Crece con Bilulu

ISBN

978-84-18449-02-4

Formato

Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas

36

Idiomas

Castellano  
Catalán

Publicación

2023

PVP

16,80 €  
(16,15 € sin IVA)

Crece con Bilulu

## Bilulu lo quiere comprar todo

Autor Carmen Romero

Ilustraciones Lucía Álvarez de Toledo



A **Bilulu** le encantan los regalos, pero salir de paseo se ha convertido en una fuente de conflictos. Si Mamá y Papá no le compran lo que quiere, Bilulu estalla en una rabieta. ¿Cómo enseñarle que la felicidad se puede alcanzar de muchas otras maneras?

A través de este cuento, la reconocida psicóloga Carmen Romero nos guía en la difícil tarea de establecer límites y nos enseña a gestionar la frustración de nuestros niños, para llegar a jugar, crear, bailar y reír ¡sin la necesidad de salir de compras!





## Un mundo mejor

Un mundo mejor, nuestra serie de historias inspiradoras para aprender a cambiar y mejorar el mundo, pretende aproximar a los niños a toda una serie de héroes cotidianos del presente más reciente, a menudo casi anónimos. Son todos protagonistas que tuvieron una idea genial para mejorar el mundo –las relaciones entre personas, o las condiciones materiales de vida de la gente– y han demostrado además el talento y la capacidad para poner esas ideas en práctica de manera productiva.

Esta colección también pretende acercar a los niños a historias inspiradoras que impulsan la solidaridad, la diversidad y la búsqueda de respuestas. El contenido presenta cuestiones filosóficas cómo el sentimiento de sentirse diferente y la búsqueda de un lugar en el mundo, el cuidado por el medioambiente, la superación de problemas cotidianos o de situaciones que deban mejorar.



Infantil

Características técnicas

Título

Luz ilumina la dislexia

Colección Infantil

Serie

Un mundo mejor

ISBN

978-84-17137-22-9

Formato

Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas

36

Idiomas

Castellano  
Catalán

Publicación

2019

PVP

14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Un mundo mejor

## Luz ilumina la dislexia

Autor **Eulàlia Canal**

Ilustraciones **Iratxe López de Munain**



A una edad temprana, **Luz Rello** se dio cuenta de que no aprendía al mismo ritmo que sus compañeros de clase. Con el tiempo, Luz supo que era disléxica. Pero no desistió, aprendió a convivir con esas dificultades y ya de adulta, como investigadora, desarrolló un test que permite detectar el riesgo de dislexia en menos de quince minutos, lo cual supone un hito mundial en el tratamiento de uno de los obstáculos más comunes al aprendizaje infantil. La historia de Luz es la de alguien que se dio cuenta de que había cosas a su alrededor que no funcionaban bien. Así que pensó en una solución, buscó compañeros de equipo para llevarla a cabo y puso en marcha un proyecto importantísimo para contribuir a un mundo mejor.



Infantil

Características técnicas

Título  
Las súper-ratas de Bart

Colección  
Infantil

Serie  
Un mundo mejor

ISBN  
978-84-17137-30-4

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2019

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Un mundo mejor

## Las súper-ratas de Bart

Autor **Alex Tovar**  
Ilustraciones **África Fanlo**



**Bart** soñó desde niño con las súper-ratas, un ejército fantástico de roedores entrenados para mejorar la vida de las personas. Pero lo que nadie esperaba es que su gran imaginación contribuiría a salvar la vida de miles de personas gracias al poderoso **olfato** de los roedores.

Las **ratas** de Bart detectan minas terrestres por todo el continente africano y ayudan a la investigación de enfermedades como la tuberculosis. Con su amor por los animales, su creatividad y perseverancia, Bart ha contribuido a crear un mundo mejor.



Infantil

Características técnicas

Título  
Vicente Ferrer  
Un sol en la India

Serie  
Un mundo mejor

ISBN  
978-84-17137-52-6

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2020

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Un mundo mejor

## Vicente Ferrer

### Un sol en la India

Autor **Álvaro Marcos**  
Ilustraciones **África Fanlo**



**Vicente Ferrer** está considerado una de las personas más activas en la ayuda y cooperación con los desfavorecidos del tercer mundo. Hombre de acción y de sólida formación humanista, llegó a la India en 1952 como misionero jesuita.

Desde entonces, y hasta su muerte en 2009, trabajó infatigablemente en favor de la **igualdad** y la **dignidad** de las personas más pobres y vulnerables, fomentando el desarrollo y la transformación social en las zonas más deprimidas del país. Gracias a su extraordinaria labor y a la de la fundación que puso en marcha, miles de personas han podido contar con un futuro digno.



Infantil

Características técnicas

Título  
Goliat. En el mundo de las diferencias

Colección  
Infantil

Serie  
Un mundo mejor

ISBN  
978-84-17137-41-0

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
48

Idiomas  
Castellano  
Catalán  
Inglés

Publicación  
2019

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Un mundo mejor

## Goliat. En el mundo de las diferencias

Autor **Ximo Abadía**  
Ilustraciones **Ximo Abadía**



**Goliat** es un niño muy grande, mucho más que los demás. Sintiendo solo y fuera de lugar, abandona su hogar y emprende un viaje.

El autor e ilustrador Ximo Abadía cuenta una historia conmovedora sobre la búsqueda de un lugar en el mundo. Un cuento que llegará al corazón de los niños que alguna vez se han sentido diferentes.

Pero de repente oí una voz desde lo alto.

La luna dijo: "Goliat, mírame. Soy más pequeña que el sol, y más grande que el océano, pero no importa, porque no hay nadie como yo. ¿Qué importa ser grande o pequeño?"

Infantil

Características técnicas

Título  
Hogar

Colección  
Infantil

Serie  
Un mundo mejor

ISBN  
978-84-17137-43-4

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

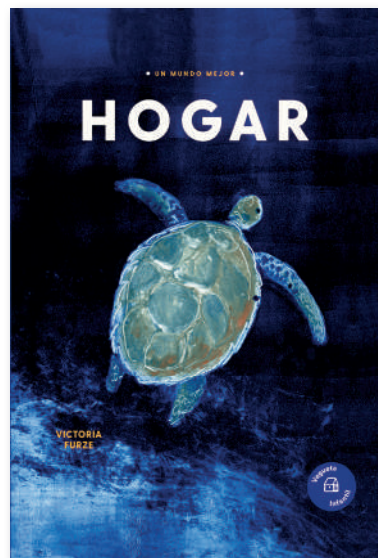
Publicación  
2019

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Un mundo mejor

## Hogar

Autor **Victoria Furze**  
Ilustraciones **Victoria Furze**



“Aproximadamente 8 millones de piezas de plástico terminan en nuestros océanos cada día.” Una **tortuga** nos invita a conocer su hogar en las profundidades del mar y el **impacto** que está teniendo el plástico en nuestros océanos. La única manera de acabar con la contaminación por plásticos es que todos nos impliquemos. Necesitamos cambiar las cosas.

Victoria Furze nos muestra, a través de esta bellísima historia ilustrada, la realidad que azota la vida en el mar y nuestros bellos fondos marinos y nos motiva a buscar una **solución** entre todos.



Infantil

Características técnicas

Título  
Pásalo. Una historia sobre la amabilidad

Colección  
Infantil

Serie  
Un mundo mejor

ISBN  
978-84-17137-45-8

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
32

Idiomas  
Castellano  
Catalán

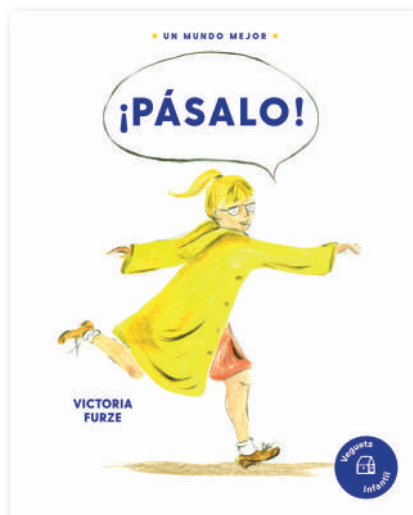
Publicación  
2020

PVP  
14,80€  
(14,21€ sin IVA)

Un mundo mejor

## Pásalo. Una historia sobre la amabilidad

Autor **Victoria Furze**  
Ilustraciones **Victoria Furze**



**¡PÁSALO!** es una historia sobre la bondad y la generosidad. Nos muestra cómo, entre todos, podemos crear un mundo mejor a través de la cadena de favores.

Victoria Furze reflexiona sobre el verdadero concepto de la **solidaridad** y el maravilloso impacto que esto tiene sobre la sociedad. Unos personajes entrañables, que podrían ser cualquiera de nosotros, consiguen transmitir la necesidad de convertir, con pequeños gestos, nuestro mundo en un lugar más **amable**.



Infantil

Características técnicas

Título

Jadav planta un bosque

Colección Infantil

Serie

Un mundo mejor

ISBN

978-84-17137-66-3

Formato

Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas

36

Idiomas

Castellano  
Catalán

Publicación

2021

PVP

14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Un mundo mejor

## Jadav planta un bosque

Autor **Philippe Zwick Eby**

Ilustraciones **Ekaterina Goncharova**



Todo comenzó en 1979, cuando una de las habituales crecidas del río Brahmaputra, uno de los más largos de Asia, provocó la muerte de cientos de serpientes. **Jadav**, que en aquel entonces era un niño, comprendió que los animales habían muerto por no tener una sombra en la que guarecerse. Decidió ponerse manos a la obra y, semilla a semilla, trasplantando árboles de zonas cercanas, luchando muchas veces con la incomprensión de sus vecinos, ha logrado crear un bosque de casi seiscientas hectáreas donde hoy en día viven desde aves, ciervos, rinocerontes y elefantes hasta tigres de Bengala. El hoy llamado Bosque de Jadav es un ejemplo más de que la voluntad puede cambiar el mundo.



Infantil

Características técnicas

Título

Eleanor Roosevelt  
La defensora de la humanidad

Colección  
Infantil

Serie

Un mundo mejor

ISBN

978-84-17137-82-3

Formato

Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas

36

Idiomas

Castellano  
Catalán

Publicación

2023

PVP

16,80 €  
(16,15 € sin IVA)

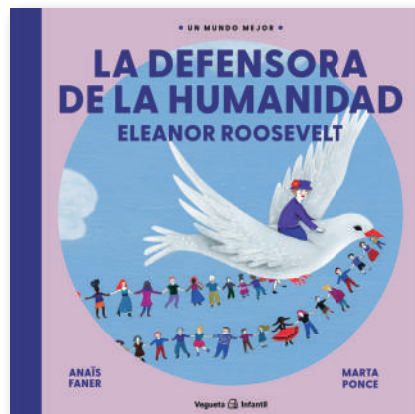
Un mundo mejor

## Eleanor Roosevelt

### La defensora de la humanidad

Autor **Philippe Zwick Eby**

Ilustraciones **Ekaterina Goncharova**



**Eleanor Roosevelt, primera dama de los Estados Unidos, escritora y activista, luchó por todo aquel que la necesitara. A ella le debemos que podamos salir del país y luego regresar, elegir dónde deseamos vivir; que todas las personas —incluyendo, por primera vez, a las mujeres— seamos iguales, pero reconociendo las diferencias entre unos y otros. Y, para que no olvidemos jamás lo verdaderamente importante, nos lo dejó por escrito en la **Declaración Universal de Derechos Humanos**.**





## Nuestros Ilustres

Nuestros Ilustres es nuestra serie de biografías de personajes, locales y universales, que con su talento, sus conocimientos y su empeño han incidido positivamente en el desarrollo y el progreso de su entorno. Las biografías pretenden servir de soporte cultural y educativo y promover el conocimiento en el ámbito de la ciencia, la cultura y la historia.

Tanto el registro de la narración como el estilo de las imágenes están adecuados para lectores con una edad a partir de 7 años. El texto y las ilustraciones tratan temas didácticos transversales a los ámbitos de actividad del personaje, de cara tanto a la lectura en familia como al uso en centros escolares y al refuerzo del programa educativo.



Infantil

Características técnicas

Título  
Blas Cabrera.  
El gran físico amigo de Einstein

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-947237-2-8

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2018

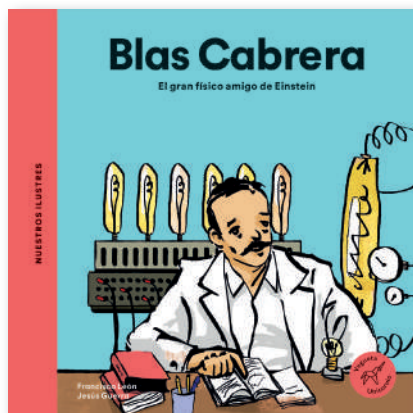
PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Nuestros ilustres

## Blas Cabrera

### El gran físico amigo de Einstein

Autor Francisco León  
Ilustraciones Jesús Guerra



**Blas Cabrera** nació en Lanzarote en 1878. Sus padres querían que estudiara leyes, pero su pasión por la ciencia acabaría marcando su destino. Con inmensa dedicación y entusiasmo, llegó a ser uno de los científicos europeos más importantes durante una época de avances revolucionarios. Fue el mayor responsable del desarrollo de la **física moderna** en España y entabló una amistad estrecha con otros grandes genios de la ciencia como Albert Einstein o Marie Curie.



Infantil

Características técnicas

Título  
Agustín de Betancourt.  
Un ingeniero universal

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-17137-32-8

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2018

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

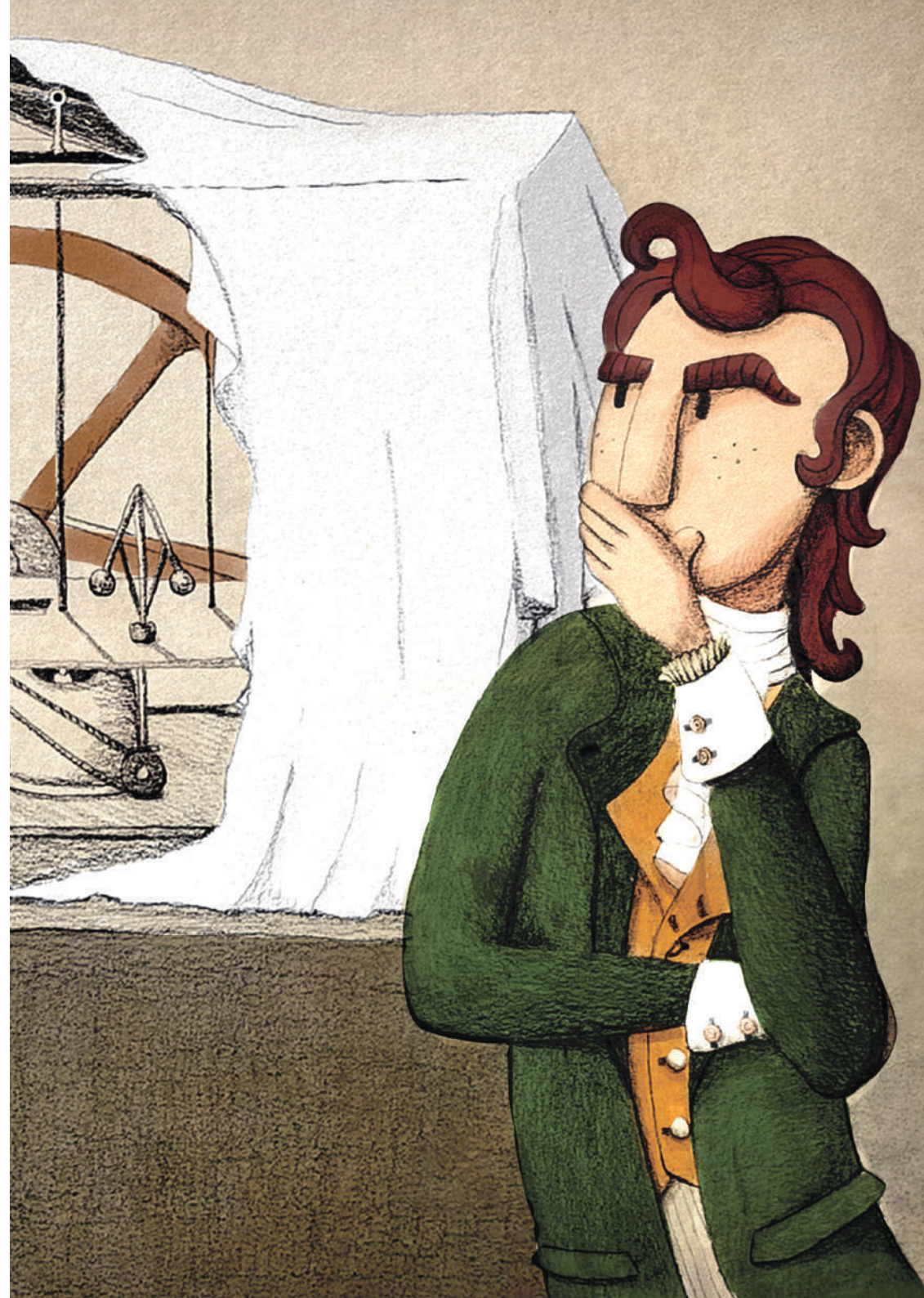
Nuestros ilustres

## Agustín de Betancourt Un ingeniero universal

Autor Julio Fajardo Herrero  
Ilustraciones Elsa Estrada



**Agustín de Betancourt** fue un militar, ingeniero y gran maestro ilustrado de ingenieros y arquitectos, nacido en Tenerife en 1758. A lo largo de una fulgurante carrera que lo llevaría a ser protagonista de la historia en tres países distintos, contribuyó a mejorar las vidas de sus conciudadanos con un sinfín de **innovaciones tecnológicas** en el ámbito de las obras públicas. Aún hoy, casi 300 años después, se sigue recordando en todo el mundo la figura de este canario universal.



Infantil

Características técnicas

Título  
Benito Pérez Galdós.  
El narrador de un mundo

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-947237-3-5

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2018

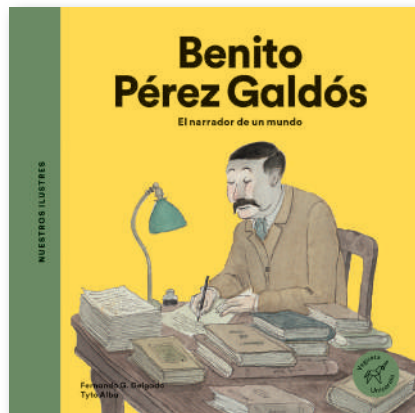
PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Nuestros ilustres

## Benito Pérez Galdós

### El narrador de un mundo

Autor **Fernando Delgado**  
Ilustraciones Tyto Alba



**Benito Pérez Galdós** fue un novelista, periodista y político de origen canario. Se le considera uno de los mejores representantes, a nivel mundial, de la **novela realista** del siglo XIX. Es posiblemente el mayor novelista español después del reconocido universalmente como inventor del género: Miguel de Cervantes.

Pérez Galdós fue un auténtico humanista y su vida estuvo dedicada a su gran pasión, la literatura, con la que trató de abordar los problemas de personas de todas las extracciones sociales. Su actitud compasiva y progresista contribuyó a convertirle en una de las figuras más respetadas y queridas de la sociedad española de su época.



Infantil

Características técnicas

Título  
Los León y Castillo.  
Dos hermanos soñadores

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-947237-0

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2019

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Nuestros ilustres

## Los León y Castillo

### Dos hermanos soñadores

Autor **Pepa Aurora**  
Ilustraciones **Carla Fernández**



Los hermanos **Juan y Fernando León y Castillo** dedicaron su inteligencia y su talento a mejorar las vidas de todos los canarios. Juan fue un importante **ingeniero** y Fernando un aventajado **político**. Estas páginas cuentan su historia y la de uno de sus grandes proyectos conjuntos: el Puerto de la Luz y de Las Palmas. La obra les supuso muchos años de trabajo y esfuerzo, pero conectaría a Canarias con el mundo y supondría un paso de gigante en el desarrollo de las Islas.



Características técnicas

Título

Martín Chirino.  
El niño que quería mover el horizonte

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-17137-40-3

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2019

PVP  
14,80€  
(14,21 € sin IVA)

Nuestros ilustres

# Martín Chirino

## El niño que quería mover el horizonte

Autor **Jesús Castaño**  
Ilustraciones **María Padilla**



**Martín Chirino** fue uno de los **escultores** más importantes del siglo xx. Aunque su nombre ha traspasado fronteras, él siempre reconoció como fuente de inspiración el paisaje de su Canarias natal. Ávido de conocimiento, viajó alrededor del mundo para aprender de diferentes culturas, que abrieron sus horizontes a una obra única que condensa el arte de tres continentes. Sus esculturas, grandes piezas de hierro en las que juega con todo tipo de geometrías espaciales, son un derroche de **imaginación** y **talento** que le han convertido en el mejor embajador de la cultura canaria, y española, en todo el mundo.



Características técnicas

Título

Mercedes Pinto. La escritora que abrió ventanas de colores

Colección Infantil

Serie Nuestros ilustres

ISBN 978-84-947237-5-9

Formato Tapa dura 240 x 240 mm

Páginas 36

Idiomas Castellano

Publicación 2020

PVP 14,80 € (14,21 € sin IVA)

Nuestros ilustres

# Mercedes Pinto

## La escritora que abrió ventanas de colores

Autora Alicia Llarena  
Ilustraciones Luisa Rivera



**Mercedes Pinto** fue, ante todo, una **mujer de letras**. Escritora, dramaturga, periodista y oradora, destacó desde muy temprano en Canarias, donde sus versos le valieron el sobrenombre de «La Poetisa Canaria». Sus versos, celebrados por el gran Pablo Neruda, cantaban al amor y la nostalgia y, sin embargo, su prosa es una denuncia de la situación de la mujer en su época, ante la que no podía permanecer impasible. Sus palabras le valieron el exilio, que ella aprovechó para seguir difundiendo sus ideas. Ella fue una mujer valiente que luchó por la **igualdad de las mujeres**. Conocer su historia es recordar un pasado que abrió una puerta que jamás debería volver a cerrarse.



Infantil

Características técnicas

Título

Joan Brossa  
Atrapo una letra y pongo el mundo del revés

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-17137-54-0

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2020

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Nuestros ilustres

## Joan Brossa

### Atrapo una letra y pongo el mundo del revés

Autora Judith Banés  
Ilustraciones Sònia Estévez



Joan Brossa fue poeta, un **poeta** en el sentido más amplio del término, que **transformaba la realidad**, jugaba con las letras y experimentaba con la palabra en un acto de **libertad creativa**. Incluso llegó a decir que no sabía si era un poeta que hacía magia o un mago que hacía poesía. A través del juego y de la transformación, el poeta nos invita a ver el mundo desde otra perspectiva, abre ventanas, nos hace reflexionar.

¡Bienvenidos al mundo imposible de un poeta que lo hace posible!



Infantil

Características técnicas

Título  
Ildefonso Cerdà  
La ciudad del futuro

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-17137-50-2

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2020

PVP  
14,80 €  
(14,21 € sin IVA)

Nuestros ilustres

## Ildefonso Cerdà

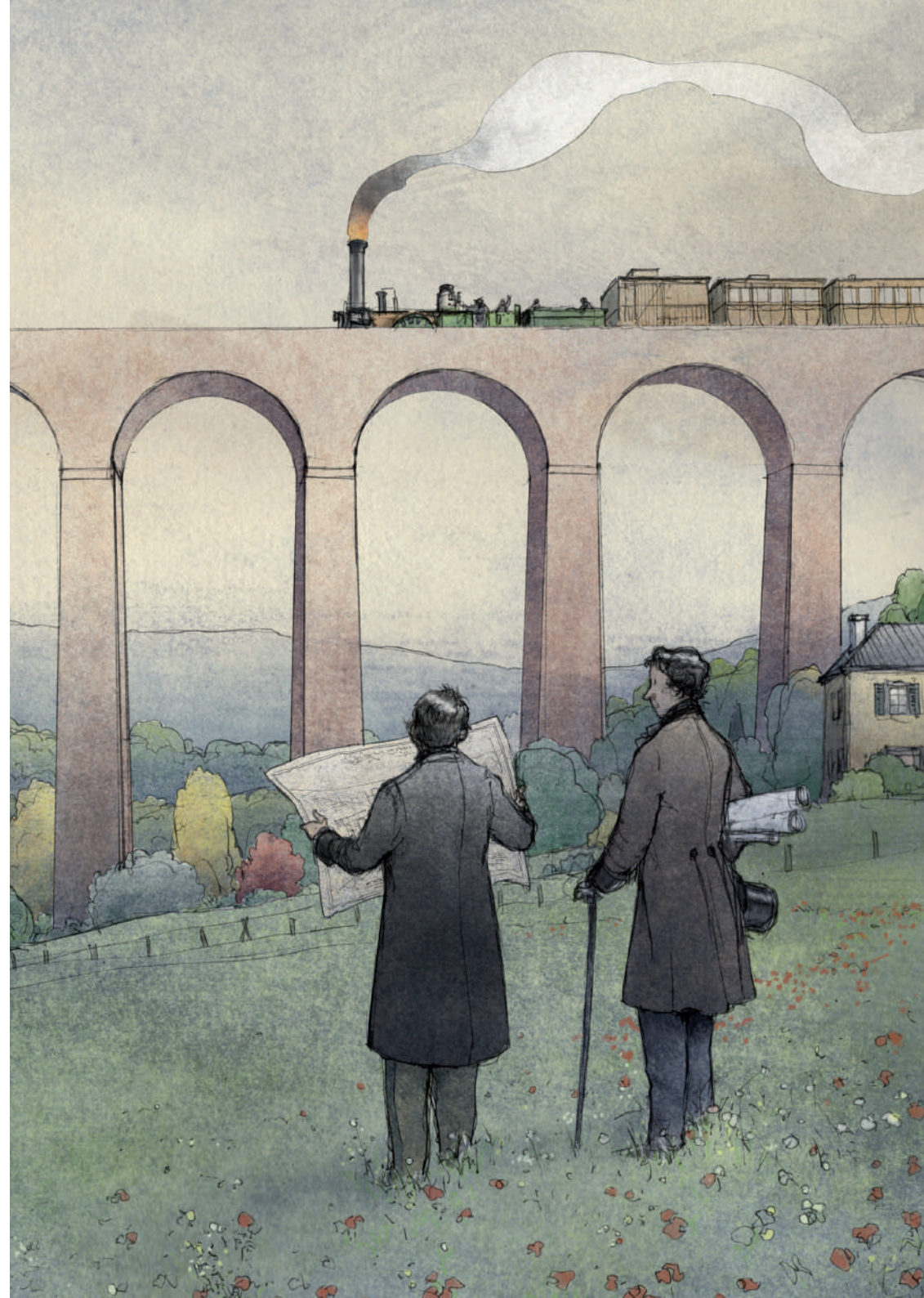
### La ciudad del futuro

Autor Àngel Simon i Àlex Tovar  
Ilustraciones Jordi Vila



**Ildefonso Cerdà** pasará a la historia como el fundador del urbanismo moderno. Hombre adelantado a su tiempo, fue capaz de unir sus dos pasiones, la **ingeniería** y la **política**, en un proyecto que llevaría su nombre: el plan del Ensanche de Barcelona o **plan Cerdà**.

Nacido en una época en la que las condiciones de la clase obrera en las grandes urbes eran deplorables, dedicó su vida a crear un entorno mejor para los habitantes. Pese a la oposición de sus contemporáneos, diseñó una ciudad conforme a su **ideal de justicia, igualdad y libertad**. Un lugar limpio, repleto de luz y zonas verdes: **la ciudad del futuro**.



## Alicia de Larrocha

### La pianista de manos mágicas

Autora Alicia Torra de Larrocha  
Ilustraciones Maria Padilla



**Alicia de Larrocha** está considerada una de las **mejores pianistas** de todos los tiempos. Su **pasión** por la música comenzó muy pronto, tanto que dio su primer recital a los cinco años y debutó en Madrid a los doce. Su carrera, que la llevó a tocar en las mejores salas del mundo, fue vertiginosa, llegando a dar más de cien conciertos por año.

A pesar de las innumerables distinciones que recibió, siguió siendo una persona humilde que dedicó su vida a compartir su talento innato. Según sus propias palabras, sólo quiso que los demás disfrutasen de la música tal como ella lo hacía.



Infantil

Características técnicas

Título  
Alí Bey  
Aventurero, escritor y espía

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-17137-93-9

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2022

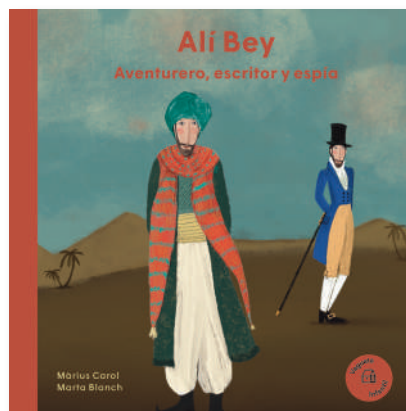
PVP  
16,80 €  
(16,15 € sin IVA)

Nuestros ilustres

## Alí Bey

### Aventurero, escritor y espía

Autor Màrius Carol  
Ilustraciones Marta Blanch



¿Te atreverías a hacerte pasar por príncipe para ganarte la confianza de un sultán?

En 1803, el barcelonés Domingo Badía se dejó una barba frondosa, se vistió con chilaba y turbante y, bajo el nombre de **Alí Bey**, se infiltró en Marruecos en una emocionante misión de espionaje.

Este **incansable aventurero** fue un enamorado de la botánica y de la cultura árabe, y su carácter lo llevó a explorar países exóticos para satisfacer su ansia de conocimiento y de nuevas experiencias.



Infantil

Características técnicas

Título  
Padre Anchieta  
Escritor, aventurero y defensor de los pueblos indígenas

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-947237-6-6

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2022

PVP  
16,80 €  
(16,15 € sin IVA)

Nuestros ilustres

## Padre Anchieta

### Escritor, aventurero y defensor de los pueblos indígenas

Autor Lucas López  
Ilustraciones Itziar Barrios



**José de Anchieta** fue uno de esos muchos canarios con hambre de mundo. Nació en un tiempo en que los viajes en barco implicaban innumerales peligros y, sin embargo, eso no le impidió cruzar el Atlántico hasta Brasil sin saber lo que encontraría allí.

Apasionado por la lengua y la cultura, el padre Anchieta llegó a redactar una gramática y denunció los malos tratos que sufrían los indígenas por parte de los colonos. Además, fue director del primer colegio de Brasil, educó en la tolerancia y difundió sus creencias religiosas sin olvidar que lo más importante es el respeto por la vida.



## Josefina de la Torre

### La muchacha isla

Autor Alicia Mederos  
Ilustraciones Marta Ponce



Cuando el arte se lleva en la sangre, ni siquiera un océano es capaz de contenerlo. **Josefina** nació en la isla de Gran Canaria, un paraíso natural que le sirvió de inspiración y que impregnó con olor a sal su alma de artista para que la acompañara en sus viajes por medio mundo. Además de ser una excelente poetisa, Josefina trabajó como cantante y actriz de cine y de teatro, llegó a fundar su propia compañía teatral y demostró que el talento no conoce fronteras.

La muchacha isla, aquella mujer de ojos azul ultramar, encandiló al mundo con su belleza y su creatividad.



Infantil

Características técnicas

Título

Joan Miró  
Un círculo rojo, la luna y una algarroba en el bolsillo

Colección Infantil

Serie Nuestros ilustres

ISBN 978-84-18449-04-8

Formato Tapa dura 240 x 240 mm

Páginas 36

Idiomas Castellano Catalán

Publicación 2023

PVP 17,80 € (17,15 € sin IVA)

Nuestros ilustres

**Joan Miró**

## Un círculo rojo, la luna y una algarroba en el bolsillo

Autor Judith Barnés  
Ilustraciones África Fanlo



**Joan Miró i Ferrà** pasó a la historia como un artista total que lo abarcó todo: **pintura, poesía, música y escultura**. Desde pequeño trazó líneas y círculos inspirados en las constelaciones, germinando así un estilo que años más tarde lo convertiría en uno de los artistas más importantes del siglo xx.

Para Miró, el arte significaba abrir ventanas, compartir experiencias y hablar un lenguaje universal. Por eso, en este libro te invitamos a conocer su obra y vida a través de juegos y experimentos artísticos. Aprenderás una nueva forma de ver el mundo, ¡y descubrirás los secretos que guarda el universo!



Infantil

Características técnicas

Título  
Jorge Oramas  
El pintor de la luz

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-18449-05-5

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2023

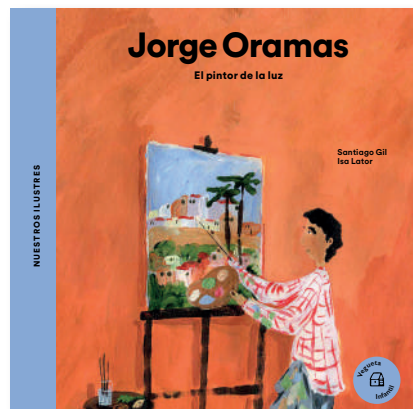
PVP  
16,80 €  
(16,15 € sin IVA)

Nuestros ilustres

## Jorge Oramas

### El pintor de la luz

Autor Santiago Gil  
Ilustraciones Isa Lator



Me llamo **Jorge Oramas** y me conocen como el **pintor de la luz**. Mi vida estuvo marcada por la huella de la enfermedad y la pobreza. Sin embargo, pese a todas las oscuridades de mi vida, mi obra destila luminosidad y alegría. En este libro, te invito a conocer mi historia: una historia marcada por adversidades, pero también por la belleza.

Pinté todo lo que pude y retraté con colores intensos la isla donde nací, Gran Canaria. Teñí mi vida gris de tonos vivos, y por ello me convertí en uno de los artistas más importantes de la pintura canaria del siglo xx.



Infantil

Características técnicas

Título  
Néstor  
Un pintor entre sueños

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-18449-06-2

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano

Publicación  
Febrero de 2024

PVP  
16,80 €  
(16,15 € sin IVA)

Nuestros ilustres

## Néstor

### Un pintor entre sueños

Autor Daniel Montesdeoca  
Ilustraciones Unai Zoco



Corría un 7 de febrero de 1887 cuando el **pintor modernista más importante de Gran Canaria** abrió sus ojos al mundo por primera vez. **Néstor Martín-Fernández de la Torre, un pintor entre sueños**, fue un artista imprescindible que observó la realidad con una lupa y buscó en las leyendas del mundo los sentimientos más intensos del ser humano.

Pintor del mar y del amor, fue un compositor de fondos fantásticos que retrató con intensa belleza el océano y sus enigmáticos seres. **Encandiló al mundo con decoraciones murales y pinturas de dioses y ninfas, y su arte fue un gran homenaje a la naturaleza de las islas.**



Infantil

Características técnicas

Título

Barcelona 1992  
El sueño de Juan Antonio Samaranch

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-18449-46-8

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
Mayo de 2024

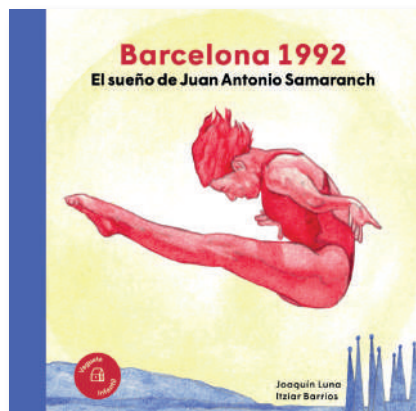
PVP  
16,80 €  
(16,15 € sin IVA)

Nuestros ilustres

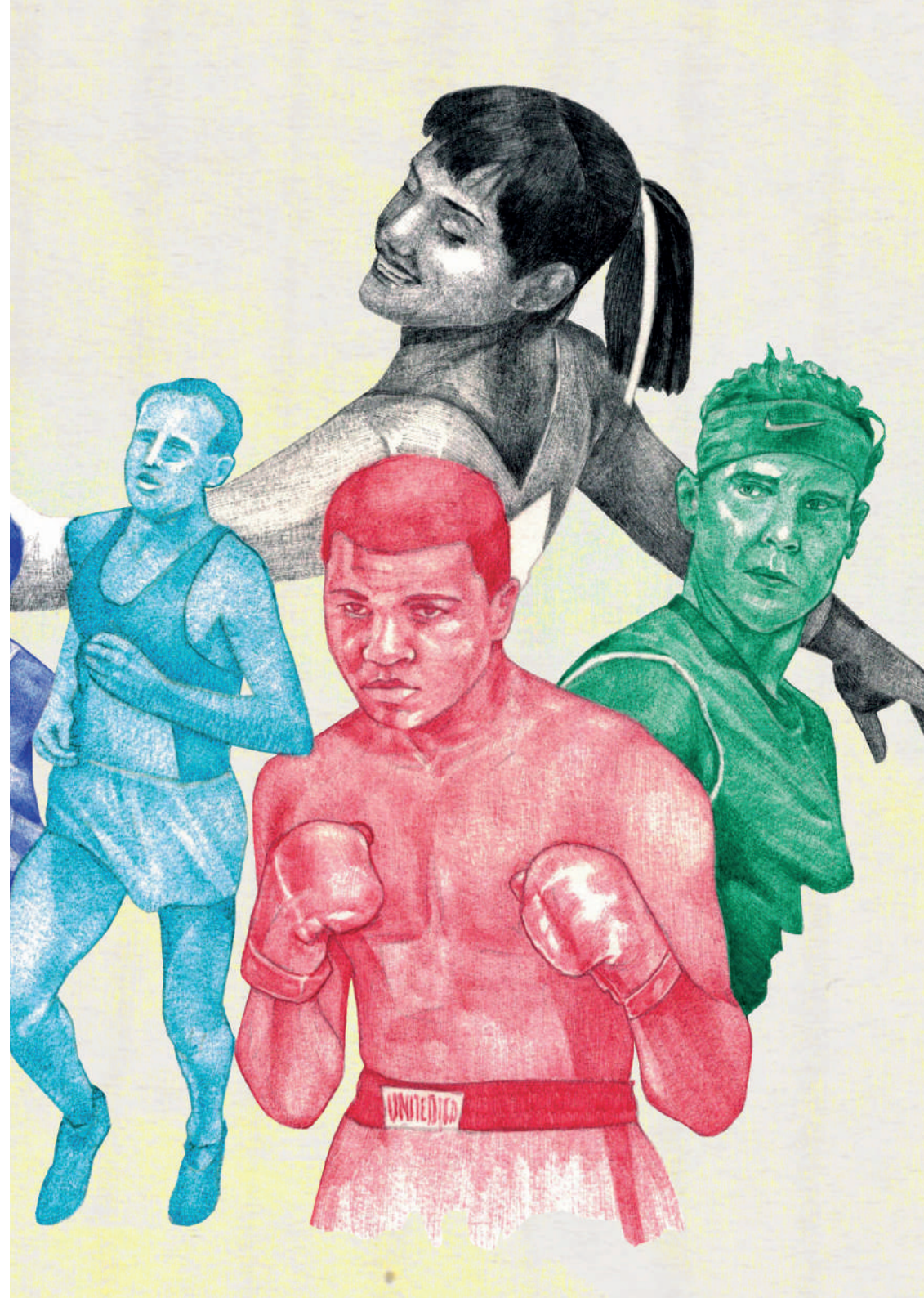
## Barcelona 1992

### El sueño de Juan Antonio Samaranch

Autor Joaquín Luna  
Ilustraciones Itziar Barrios



Una Barcelona floreciente, alegre y en movimiento recibió el 17 de julio del año 1920 a **Juan Antonio Samaranch**, un futuro ilustre barcelonés, **gran defensor de la cultura de la ciudad**. Amante del deporte desde muy pequeño, Samaranch hizo todo lo posible por promoverlo en cada rincón del mundo. Con valentía y determinación, lo hizo accesible a las mujeres y a personas de países menos desarrollados, para fomentar la cultura, la paz y el espíritu justo de las competiciones deportivas. Su **pasión y sus sueños convirtieron a Barcelona en la anfitriona de los Juegos Olímpicos de 1992** y transformaron la Ciudad Condal para siempre.



Título  
Mercè Rodoreda  
El jardín de todos los jardines

Colección  
Infantil

Serie  
Nuestros ilustres

ISBN  
978-84-18449-17-8

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
36

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
Junio de 2024

PVP  
16,80 €  
(16,15 € sin IVA)

# Mercè Rodoreda

## El jardín de todos los jardines

Autor Flor Braier  
Ilustraciones Rosa Álamo



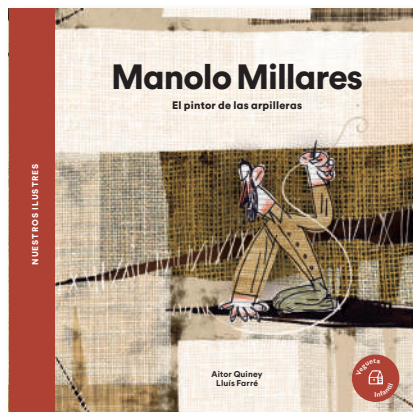
**Mercè Rodoreda** nació en una pequeña casa rodeada de un espléndido jardín, en plena ciudad de Barcelona. Allí, entre flores de todos los colores, encontró un refugio donde descubrió su amor por la naturaleza, la literatura y la educación, pero todos los caminos tienen espinas, y Mercè supo muy pronto que su vida no sería un paseo entre rosas. Se enfrentó a las adversidades de la soledad, a las experiencias de la guerra y a una familia que no creía en la educación de las niñas. A pesar de ello, exploró la infinita belleza de la vida y la profundidad de sus sentimientos a través de la literatura. Se educó a sí misma, estudió el diccionario y la gramática y se convirtió en la escritora más influyente en lengua catalana.



## Manolo Millares

### El pintor de las arpilleras

Autor Aitor Quiney  
Ilustraciones Lluís Farré



En el arrullo del mar de Las Palmas de Gran Canaria nació Manolo Millares. De niño, disfrutaba de la belleza de las playas y dibujaba los arrecifes de su archipiélago. De mayor, se convirtió en el pintor más transgresor e innovador de las islas Canarias.

Millares se formó a sí mismo, y por esa razón su idea del arte no conocía límites. Sus cuadros se hicieron famosos por experimentar con la cerámica, la serigrafía, los grabados y el aguafuerte. Pero fue con las telas de arpilleras que encontró la mejor forma de expresar los paisajes de su vida. Así, mostró el mundo que se abría ante sus ojos y contó su propia historia a través del arte.





## Otros infantiles

Son libros ilustrados para niños y jóvenes que cuentan historias de gran valor literario y presentan bellas ilustraciones de los mejores artistas contemporáneos de todo el mundo. El objetivo de estos libros es servir de vía de escape a otras realidades que transmitan conocimientos y valores útiles para la vida cotidiana de los niños, en campos tan variados como el medio ambiente, la ciencia, las emociones y la salud mental.



## Viajo sin salir de casa

Autor Mateo Maté



La peculiar mirada del artista Mateo Maté nos recuerda el poder de la memoria, la fantasía y la observación para abrirnos nuevos horizontes y disfrutar sin límites del mundo que nos rodea.

Creado durante el periodo del confinamiento por el COVID, que espoléó la imaginación de uno de nuestros artistas conceptuales más reconocidos, éste es también un homenaje a todos esos niños que nos han recordado, con una sonrisa, lo verdaderamente importante de la vida. Y también a los padres que leen y que les leen, porque ellos son los que les enseñan a viajar, a vivir.



## Un invierno equivocado

Autor **Ida Vitale**  
Ilustraciones **María Fló**



Esta historia sucede en Nodar, un pequeño país perdido en el mapa que vive en armonía con la naturaleza. Las montañas lo protegen de los vientos, el río caudaloso riega los sauces y los humanos se comunican con los pájaros para ayudarse entre sí. Pero un día el invierno, confundido entre tantos aviones y carreteras en el mundo, se distrae y aparece en el pueblo. Ahora, los pájaros deberán advertir a los habitantes de la primera nevada de Nodar. **¿Cómo prepararse para sobrevivir a las variaciones en el paisaje?**





## Juvenil

La colección Juvenil pretende acercar a los lectores en formación, que son los niños y adolescentes de entre 8 y 14 años, a la literatura de calidad de las letras europeas. Creemos que merecen leer aquellos libros acordes a su edad que han tenido un impacto social en sus países, que tienen una mirada observadora ante el mundo y que pueden aportar a su aprendizaje y pensamiento crítico más allá del aula, mientras crecen y reconocen su realidad cercana.

En Vegueta estamos convencidos de que es nuestra labor hacer llegar a la mayor cantidad de lectores posible, y en las **mejores condiciones** —lingüísticas, estéticas, de legibilidad y con las mejores traducciones—, aquellos libros que nos estimulan y nos sobrecogen, los que nos despiertan un irrefrenable afán por **compartirlos**, los que nos **inspiran** y nos ofrecen una **visión diferente**, que anima a pensar las cosas **de otra manera**, que nos enriquece.

Esta colección pretende ser una puerta de entrada a los niños a la literatura, con títulos que ya han sido reconocidos en sus respectivos países —incluso fuera de ellos, pues muchos están siendo traducidos ya a otros idiomas— y que puedan, quizá, convertirse en los **clásicos del futuro**.

Juvenil

Características técnicas

Título  
Piscina

Colección  
Juvenil

ISBN  
978-84-17137-74-8

Formato  
Tapa dura  
140 x 200 mm

Páginas  
168

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
2022

PVP  
19,50 €  
(18,75 € sin IVA)

Ganadora Premio  
Aleman de Literatura  
Juvenil 2020

Premio White Ravens  
2019

Premio Luchs 2019

# Piscina

## Will Gmehling

### Sinopsis

Los hermanos Bukowski se han hecho famosos por salvar a un bebé de ahogarse y su recompensa es mucho más valiosa que la fama: ¡todo un verano en la piscina municipal! Todos los días, superarán sus límites dentro y fuera del agua y convertirán este regalo en el mejor verano de sus vidas.

Con mucho humor y una fina sensibilidad, *Piscina* nos cuenta la historia de tres niños que caminan kilómetros por conseguir ese verano de ensueño que queda para siempre en la memoria: ese en el que somos niños pero vamos dejando de serlo, entre el olor a piedras calientes, cloro y la humedad de nuestros bañadores.

**Will Gmehling** nació en 1957. Tiene dos hijos: Rahel y Milan. Durante muchos años pintó cuadros para adultos, hasta que se le ocurrió la idea de escribir libros para niños. Vive con su hijo junto al agua, en el centro de Bremen. En esta antigua ciudad, siempre bien ventilada por el viento del mar, se inventa historias. Las mejores ideas le surgen cuando está en la piscina. Estas historias, acompañadas de ilustraciones, se convierten en libros que ya han sido traducidos a muchos idiomas.

En otoño de 2020 recibió el Premio Alemán de Literatura Juvenil por *Piscina*, traducida por primera vez al castellano y al catalán por Vegueta en 2022.



«Lo particular de esta novela es la representación de la familia: la solidaridad, el apoyo mutuo y la empatía son tan naturales que uno quiere ser amigo de los Bukowski de inmediato».

Comentario del jurado

## Sur

### Vacaciones de lujo

#### Sinopsis

Ina no tiene planes para el verano, pues su familia no puede permitirse salir de Titten, el barrio de viviendas de protección oficial donde vive. Aun así, delante de toda la clase, miente con que se irá tres semanas al Sur. No sabe ni por qué lo ha dicho, ¡pero la mentira sigue y sigue creciendo!

El único problema de este gran embrollo es que el chico nuevo de la clase, Vilmer, se ha mudado al vecindario. Ahora, él podría descubrir la verdad fácilmente... ¿Quizá las vacaciones que Ina prevé que serán las peores de su vida acaben siendo las mejores?

**Marianne Kaurin** nació en la ciudad noruega de Tønsberg en 1974 y actualmente reside a las afueras de Oslo con su familia. Estudió literatura y escritura creativa en el Instituto Noruego del Libro Infantil. Es escritora y editora de libros infantiles. Su novela juvenil *Sur. Vacaciones de lujo*, publicada en 2023 por Vegueta, fue galardonada en 2021 con uno de los premios literarios más prestigiosos del mundo, el Premio Alemán de Literatura Juvenil. Su libro debut, *Our Own Little Paradise* (2009), recibió dos de los principales premios de literatura juvenil en Noruega y la traducción al inglés (*Almost Autumn*) ganó el premio literario estadounidense The 2018 Sydney Taylor Book Award.



«Marianne Kaurin deja que Ina y Vilmer, de once años, sean tan infantiles como quieran serlo, cuando nadie los ve. La creatividad florece. La obra se vuelve más hermosa que la realidad».

NRK

**Características técnicas**

Título  
Holly en el cielo

Colección  
Juvenil

ISBN  
978-84-18449-13-0

Formato  
Rústica con solapas  
140 x 200 mm

Páginas  
280

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
Mayo de 2024

PVP  
18,50 €  
(18,17 € sin IVA)

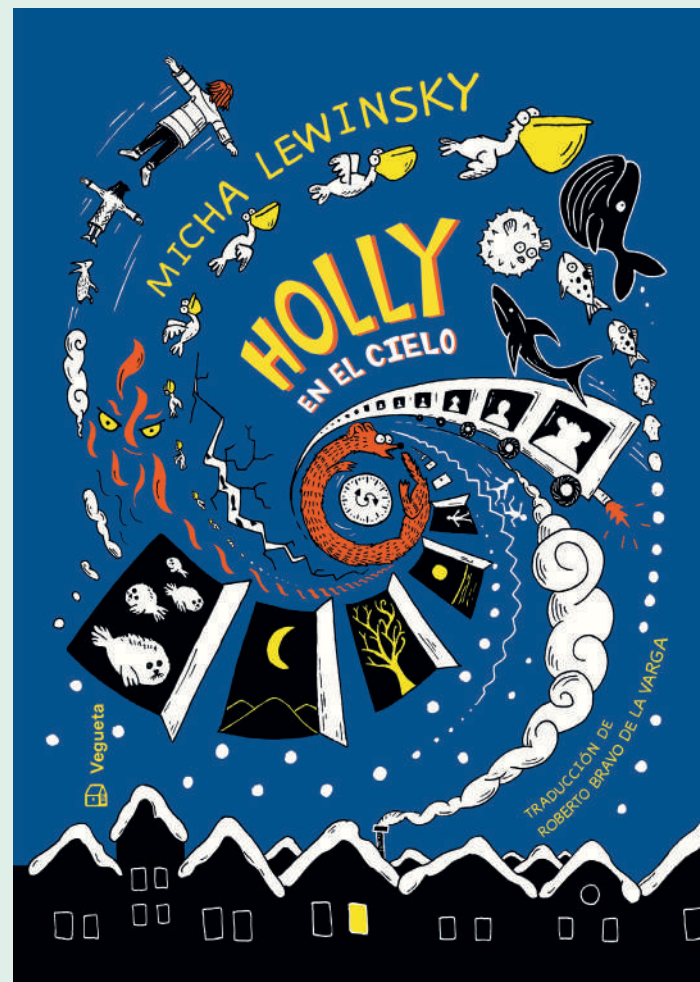
## Holly en el cielo

### Sinopsis

Holly muere y se va al cielo, pero su vida no ha terminado. En el más allá ocurren muchas cosas, y hay unas cuantas que resolver para que pueda disfrutar tranquila de la eternidad. En medio del ajetreo de la gente y los animales, conoce a Frida, una chica que lleva allí cien años. Juntas se dirigen a la escuela de los ángeles, porque, como revela Frida, ellos son los únicos que tienen permiso para volver a la Tierra. Holly extraña a su familia, pero desde que Bortel gobierna el cielo, la escuela está cerrada y se ha cortado la conexión con la Tierra.

Con gran astucia, y desde el punto de vista de una niña, Micha Lewinsky especula sobre la vida después de la muerte. Escribe así una novela cariñosa, cómica y ágil, que nos hace reflexionar sobre las grandes incógnitas universales.

Micha Lewinsky, nació en la ciudad alemana de Kassel en 1972 y actualmente reside en Zúrich con sus dos hijos. Es escritor y guionista. Entre su obra cinematográfica destacan *Die Standesbeamtin* (2009), *Moskau einfach* (2020) y *Der Freund* (2008), con la que recibió el Premio del Cine Suizo por mejor guion. Además de su trabajo en el cine, ha compuesto *Ohrewürm*, una serie de canciones infantiles que se reproducen en todas las guarderías suizas. *Holly en el cielo* es su primera novela juvenil.



«En lugar de sumergirse en la gravedad del tema, el autor yuxtapone repetidamente las escenas tristes, y quizás insoportables, de la vida real con momentos de alegría o comedia situacional. En un metanivel, el libro trata sobre cómo ganar independencia, sobre crecer, y la inevitable separación de tus progenitores».

Rilana Kubassa, *Tagesspiegel*



## Narrativa

La colección narrativa está inspirada en la curiosidad que nos despierta saber cómo **perciben, analizan e interpretan** los **intelectuales** de **otros países** cuestiones de temática transversal que afectan a la **realidad contemporánea**. Sus autores, nuevas voces como Megan Hunter, Jonas Lüscher o Juli Zeh entre otros, exploran los debates, y los límites, políticos, morales y culturales más significativos de nuestro tiempo. Desde la conciencia social, la vulnerabilidad o la inmigración hasta la maternidad y el feminismo, pasando por temas en apariencia tan dispares como el terrorismo o el cambio climático, pero siempre recorriendo **cuestiones acuciantes** desde un punto de vista **ecológico, social y político**.

La colección narrativa quiere ser un espacio versátil para historias, ideas y reflexiones a largo plazo a través de una selección de títulos que defienden y difunden valores fundamentales para abordar nuestro presente y futuro. La calidad de las obras y las traducciones y las ediciones cuidadas son nuestras señas de identidad.

En Vegueta estamos firmemente convencidos de que es nuestra labor hacer llegar a la mayor cantidad de lectores posible, y en las **mejores condiciones** —lingüísticas, estéticas, de legibilidad y con las mejores traducciones—, aquellos libros que nos estimulan y nos sobrecogen, los que nos despiertan un irrefrenable afán por **compartirlos**, los que nos **inspiran** y nos ofrecen una **visión diferente**, que anima a **pensar** las cosas **de otra manera**, que nos enriquece.

La colección pretende ser una puerta de entrada para los títulos que ya han sido reconocidos en sus respectivos países —incluso fuera de ellos, pues muchos están siendo traducidos ya a otros idiomas— al tiempo que una apuesta por los que tal vez sean los clásicos del futuro.

Narrativa

Características técnicas

Título  
Corazones vacíos

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-34-2

Formato  
Tapa dura  
140 x 200 mm

Páginas  
320

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2019

PVP  
20,90 €  
(20,10 € sin IVA)

¡90.000 ejemplares  
vendidos en 2  
semanas en Alemania!

Libro del mes en la  
televisión NDR.

## Corazones vacíos

### Juli Zeh

#### Sinopsis

Junto con el genio de las tecnologías de la información Babak Hamwi, Britta Söldner ha fundado una pequeña empresa que los ha enriquecido. Afortunadamente, nadie sabe realmente qué hay detrás de su negocio, ya que tras la fachada de sus sencillas oficinas, Britta y Babak están manejando un negocio lucrativo con el suicidio. Cuando la competencia amenaza su compañía, Britta hace todo lo posible para deshacerse del desconocido competidor. Pero ella ha subestimado a su rival. En poco tiempo, no sólo estará en peligro su negocio, sino también su vida...

**Juli Zeh** está considerada una de las grandes autoras de la literatura alemana contemporánea. Su primera novela, *Águilas y ángeles*, fue galardonada con el Deutscher Buchpreis, el principal premio literario alemán, y se convirtió en un éxito de ventas internacional. Desde entonces, sus libros son un acontecimiento en Alemania y se han traducido a treinta y cinco idiomas. Zeh ha obtenido numerosos reconocimientos como el Premio Rauriser, el Prix Cévennes a la Mejor Novela Europea, el Premio Hölderlin, el Premio Ernst Toller y el Premio Thomas Mann, entre muchos otros, con los que se ha consagrado como una de las voces narrativas femeninas más reconocidas de Europa.



«Un *thriller* político provocativo, apasionante y candente de una Alemania en el futuro cercano, una lección sobre los cimientos de la democracia y cómo se ve amenazada».

News

Narrativa

Características técnicas

Título  
El final del que partimos

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-42-7

Formato  
Tapa dura  
140 × 200 mm

Páginas  
144

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2019

PVP  
19,90 €

Finalista Premios  
Barnes and Noble  
Discover

Nominada Premio  
Aspen Words

Premio Elección del  
Editor Forward

# El final del que partimos

## Megan Hunter

### Sinopsis

En medio de una misteriosa crisis ambiental, con Londres sumergido bajo las aguas de una inundación, una mujer da a luz a su primer hijo, Z. Días después, la familia se ve obligada a abandonar su hogar en busca de seguridad. A medida que se mueven de un lugar a otro, de refugio en refugio, su viaje traza tanto el temor como el asombro, mientras los pequeños puños de Z se aferran a la vida. Esta es una historia sorprendentemente hermosa de maternidad en un entorno aterrador: un mundo familiar peligroso e inestable, de personas obligadas a convertirse en refugiados. Sin embargo, aunque el país se está desmoronando a su alrededor, el mundo de esta familia gira alrededor del amor y la bondad. Un libro hermoso y oportuno sobre la supervivencia, lleno de esperanza y humanidad.

**Megan Hunter** (Manchester, 1984), es una de las más importantes autoras *indies* de Reino Unido, ha sido traducida a ocho idiomas. Preseleccionada como Novela del Año en los Premios Books Are My Bag, nominada para el Premio Aspen Words, finalista de los Premios Barnes and Noble Discover, ganadora del Premio Elección del Editor de Forward Reviews y seleccionada por los libreros independientes ingleses como #1 Indie Next List Pick.



«Me conmovió, me aterrorizó, me elevó, a veces los tres a la vez. Se necesita habilidad para lograrlo, y Hunter tiene la comprensión de una poeta para hacer que cada palabra cuente».

Tracy Chevalier, autora de *La joven de la perla*

«Una historia impresionante de maternidad».

Benedict Cumberbatch

Narrativa

Características técnicas

Título  
Kraft

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-49-6

Formato  
Tapa dura  
140 x 200 mm

Páginas  
279

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2020

PVP  
20,50 €  
(19,71 € sin IVA)

Ganadora Premio  
Nacional de Literatura  
en Suiza

Finalista Premio  
Nacional de Literatura  
en Alemania

# Kraft

## Jonas Lüscher

### Sinopsis

Richard Kraft, profesor de retórica en Tubinga, infelizmente casado y con problemas financieros, cree haber encontrado una manera de escapar de su miserable vida. Un amigo del pasado, István, profesor de la Universidad de Stanford, le ha invitado a participar en un certamen en Silicon Valley. Allí, en el epicentro de la tecnología, Kraft dispone de dieciocho minutos para explicar por qué nuestro mundo sigue siendo, a pesar de todo, el mejor de los mundos posibles y plantear cómo la ciencia puede mejorarlo. El excéntrico magnate que ha ideado este concurso premiará la mejor respuesta con un millón de dólares. Un dinero con el que Kraft podría comprar su libertad y convertir su mundo, tal vez, en el mejor de los mundos posibles.

**Jonas Lüscher** (Suiza, 1976), es uno de los intelectuales del momento en Alemania y Suiza. Estudió Magisterio y Filosofía y ha trabajado como guionista, dramaturgo, profesor de ética y articulista político. Con *Kraft*, inspirada en el tiempo que pasó en Silicon Valley, fue nominado al Premio Alemán del Libro y ganó el Premio Suizo del Libro.



«Esta espléndida novela nos habla del choque entre la nueva economía y la vieja Europa».

Oliver Pfohlmann, *Tagesspiegel*

«Escenas narradas con una energía fulminante, sumamente cómicas, profundamente filosóficas, rabiosamente actuales, estéticamente impresionantes».

Christopher Schmidt, *Süddeutsche Zeitung*

Narrativa

Características técnicas

Título  
La balada de María Tifoidea

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-70-0

Formato  
Tapa dura  
140 x 200 mm

Páginas  
222

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2021

PVP  
20,50 €  
(19,71 € sin IVA)

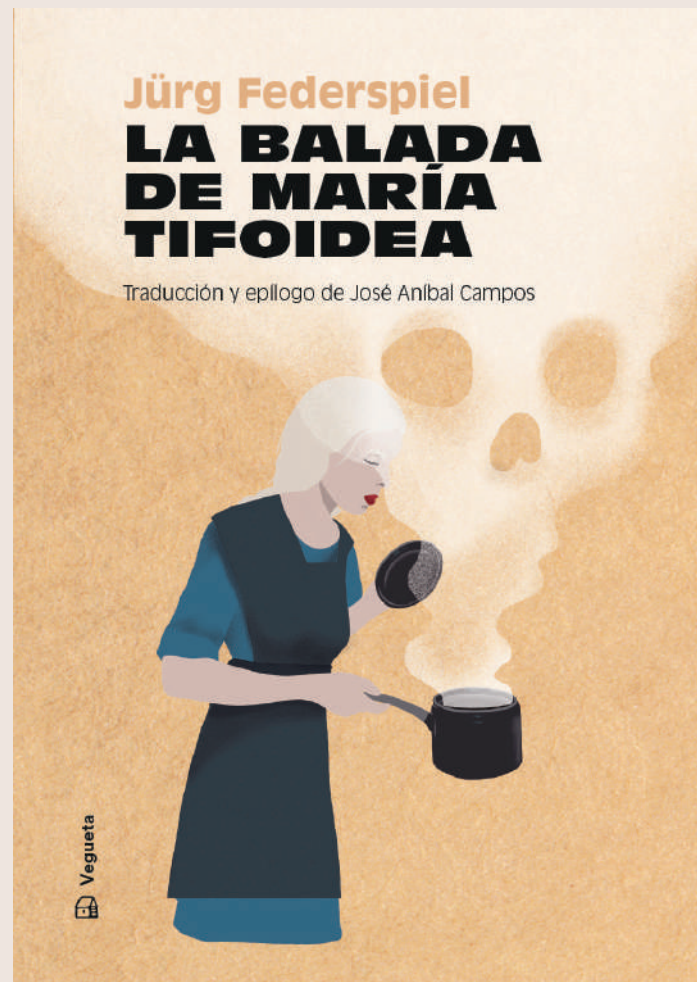
# La balada de María Tifoidea

## Jürg Federspiel

### Sinopsis

El 2 de noviembre de 1867, subieron a un barco que zarpó de Hamburgo con 544 emigrantes a bordo. Cuando, dos meses después, atracaron en el puerto de Nueva York, 108 pasajeros habían muerto. Entre los supervivientes, encontraron a la supuesta hija del fallecido cocinero que dice llamarse Mary Mallon. Sin embargo, la ciudad a la que llega esta Lolita suiza es un montón de tierra donde el aire está tan contaminado como hoy, los hombres de honor no lo son tanto y las mujeres son maliciosamente tacañas. Allí, en un mundo decepcionante, las enfermedades arrasan, y Mary, la heroína de esta historia, ya sea como amante o como cocinera, se convertirá en una especie de ángel vengador contra la mezquindad de un mundo que, por desgracia, no es muy distinto del nuestro.

Jürg Federspiel (Suiza, 1931-2007), fue autor de más de veinte novelas y colecciones de cuentos. Trabajó como periodista y crítico de cine para varios periódicos suizos. Vivió en Alemania, Francia, Gran Bretaña, Irlanda y Estados Unidos. Su obra más conocida *Die Ballade von Typhoid Mary* fue publicada en alemán en 1982 y traducida al inglés en 1983.



## Narrativa

---

### Características técnicas

Título  
Campo de peras

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-56-4

Formato  
Tapa dura  
140 x 200 mm

Páginas  
184

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2021

PVP  
20,50 €  
(19,71 € sin IVA)

# Campo de peras

## Nana Ekvtimishvili

### Sinopsis

Lela sabe dos cosas: su profesor de historia debe morir y ella debe comenzar una nueva vida más allá del campo de las peras. En las afueras de Tiflis, en una Georgia recién independizada, se encuentra la Escuela de los Retrasados. Abandonados por sus padres, los alumnos aquí reciben lecciones de violencia y soledad. A los dieciocho años, Lela tiene la edad suficiente para irse, pero sin ningún lugar adonde ir se queda y planea, tanto su propia fuga como para el futuro que espera dar a Irakli, un niño de la escuela. Cuando una pareja de EE. UU. Decide que quiere adoptar un niño, Lela está decidida a hacer todo lo posible para ayudar a Irakli a aprovechar al máximo esta oportunidad.

**Nana Ekvtimishvili**, nacida en 1978 en Tiflis, Georgia, es escritora y directora de cine. Estudió guión y dramaturgia en Potsdam-Babelsberg. En 2013, junto con su socio Simon Gross estrenó el largometraje *In Bloom* en la 63ª edición de la Berlinale, donde fue aclamado como el nacimiento de la nueva ola georgiana y ganó el Premio CI-CAE, seguido de premios en festivales de cine de Hong Kong, Tokio, París, Los Ángeles y Sarajevo, y fue la candidata de Georgia para el Premio de la Academia a la Mejor Película en Lengua Extranjera en 2014. *Campo de peras* es su primera novela.



«Delicado, desgarrador, pero nada sentimental».

Bayerischer Rundfunk

«Un libro despiadado que da voz a los que se quedan atrás mientras claman contra la apatía y la brutalidad».

Holger Heimann, WDR 5

Narrativa

Características técnicas

Título  
La arpía

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-61-8

Formato  
Tapa dura  
140 × 200 mm

Páginas  
240

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2021

PVP  
20,50 €  
(19,71 € sin IVA)

## La arpía

### Megan Hunter

#### Sinopsis

Lucy y Jake viven en una casa junto a un campo donde el sol quema como una bola de fuego. Ella trabaja desde casa, donde ha conseguido adaptar su rutina a los niños y a la casa misma, que la consuela como una vieja y astuta amiga. Hasta que, cierto día, recibe una llamada de un desconocido con un mensaje demoledor: su mujer tiene una aventura con el marido de Lucy, y quiere que ella lo sepa. Una revelación, que, inevitablemente, tiene consecuencias. Lucy y Jake deciden permanecer juntos, con una extraña condición diseñada para mantener cierto equilibrio y salvar así su matrimonio: ella lo lastimará tres veces. Jake no sabrá cuándo, ni de qué forma. A medida que la pareja se somete a un delicado juego de crimen y castigo, Lucy misma comienza a cambiar, rindiéndose a una transformación de la mente y el cuerpo de la que no hay retorno.

**Megan Hunter** (Manchester, 1984), es una de las más importantes autoras *indies* de Reino Unido, ha sido traducida a ocho idiomas. Preseleccionada como Novela del Año en los Premios Books Are My Bag, nominada para el Premio Aspen Words, finalista de los Premios Barnes and Noble Discover, ganadora del Premio Elección del Editor de Forward Reviews y seleccionada por los libreros independientes ingleses como #1 Indie Next List Pick. Su primera novela *El final del que partimos* fue publicada por Vegueta en 2019.



«Muestra que un tema cansado y probado, como el adulterio, todavía tiene algo de jugo que uno puede exprimir. Y cuando roza un oscuro cuento de hadas, La arpía se dispara».

Silvia Moreno-García

«Un thriller elegante y sobrenatural. La narración de Lucy es irresistible... Hunter mantiene el suspenso hasta el acto final de su satisfactoria historia».

Publishers Weekly

Narrativa

Características técnicas

Título  
Año Nuevo

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-60-1

Formato  
Tapa dura  
140 × 200 mm

Páginas  
192

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2021

PVP  
20,50 €  
(19,71 € sin IVA)

## Año Nuevo

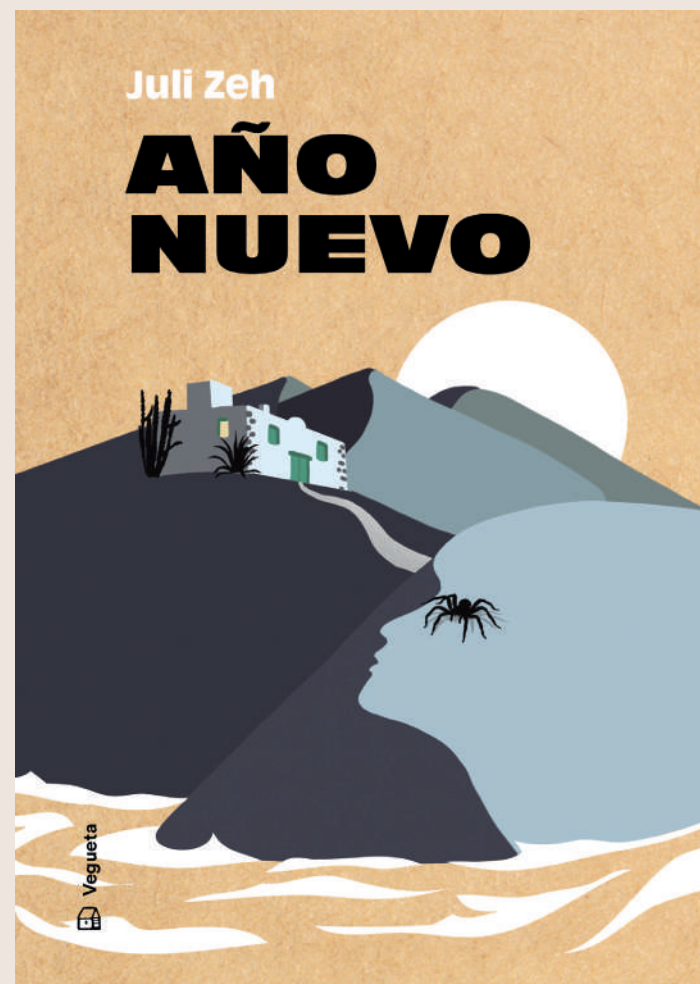
### Juli Zeh

#### Sinopsis

En la vida de Henning, todo parece en orden. Tiene un trabajo inspirador y una familia de cuento. Sin embargo, no se encuentra cómodo en ningún papel y sufre continuos ataques de ansiedad que lo atormentan como un demonio.

En busca de calma, decide pasar las vacaciones navideñas en Lanzarote. Pero, al llegar al pueblo de Femés la mañana de Año Nuevo, le sobreviene un recuerdo perturbador: esta no es la primera vez que visita la isla, y algo terrible sucedió entonces. Algo tan atroz que su mente lo ha ocultado en lo más profundo de su conciencia.

**Juli Zeh** está considerada una de las grandes autoras de la literatura alemana contemporánea. Su primera novela, *Águilas y ángeles*, fue galardonada con el Deutscher Buchpreis, el principal premio literario alemán, y se convirtió en un éxito de ventas internacional. Desde entonces, sus libros son un acontecimiento en Alemania y se han traducido a treinta y cinco idiomas. Zeh ha obtenido numerosos reconocimientos como el Premio Rauriser, el Prix Cévennes a la Mejor Novela Europea, el Premio Hölderlin, el Premio Ernst Toller y el Premio Thomas Mann, entre muchos otros, con los que se ha consagrado como una de las voces narrativas femeninas más reconocidas de Europa.



«Año Nuevo es quizás el mejor libro de Juli Zeh hasta la fecha».

Karin Janker, *Süddeutsche Zeitung*

«Con una pluma ligera, Juli Zeh combina una inteligente meditación sobre los roles masculinos modernos con un oscuro libro sobre un trauma infantil para crear un thriller psicológico».

Denis Scheck, *Der Tagesspiegel*

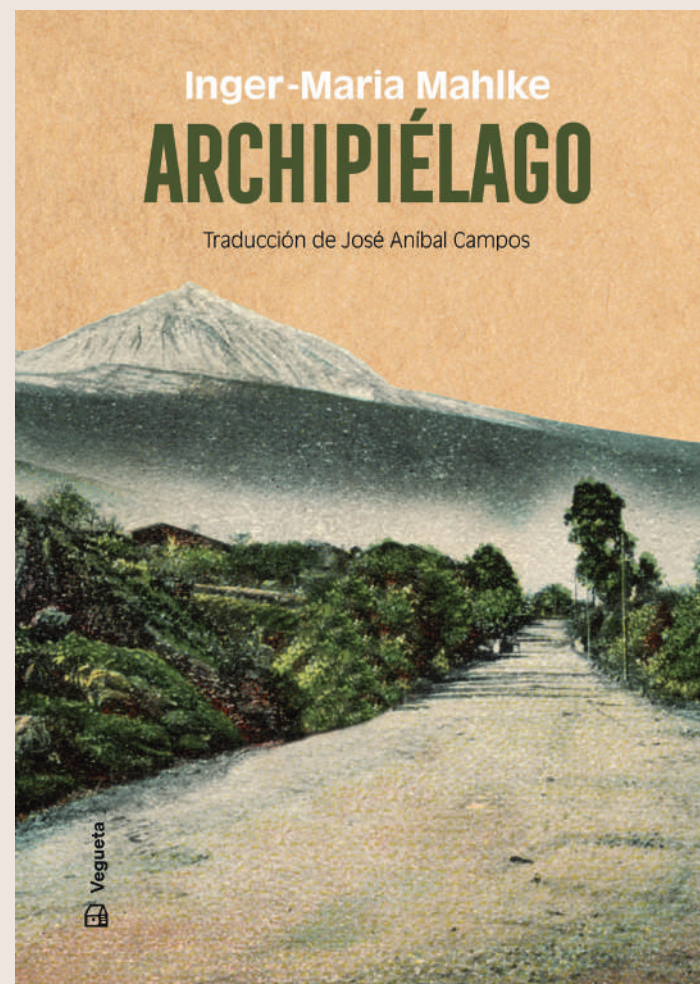
# Archipiélago

## Inger-Maria Mahlke

### Sinopsis

Rosa regresa a Canarias en búsqueda de algo. ¿Qué? No lo sabe. Está tan perdida como el resto de su familia, la otrora influyente y conservadora estirpe Bernadotte. Tal vez pueda encontrar respuestas en su abuelo Julio, quien, en sus casi cien años de vida, ha sido testigo de la historia política de la isla y de la huella que ha dejado en todos los que le rodean. Con un estilo literario brillante y extraño, la autora de *Archipiélago* retrocede para recorrer la vida de Julio, la de los Baute y los Bernadotte, pero también las pequeñas grandes historias de quienes no han pasado a la historia.

**Inger-Maria Mahlke** (Hamburgo, 1977) pasó su infancia entre Lübeck, en el norte de Alemania, y la isla de Tenerife. En 2009 ganó el Open Mike. Su primera novela, *Silberfischchen*. En 2012 recibió el Premio Ernst Willner del Festival de Literatura en Lengua Alemana, al que siguió, en 2014, el Premio Karl Arnold de la Academia de Ciencias y Artes de Renania del Norte-Westfalia. Su novela *Wie Ihr wollt* (2015) fue finalista del Premio Alemán del Libro, que conseguiría tres años más tarde con *Archipiélago* y que la convertiría en una de las voces más reconocidas de las letras alemanas contemporáneas. *Archipiélago* ha sido publicada por primera vez en castellano por Vegueta Ediciones en 2022.



«Un gran viaje en el tiempo y hasta el final de Europa. La isla de Tenerife respira su eterno verano, pero entre los olores y sonidos del sur se siente el aire de todo un siglo. Mientras que en un asilo de ancianos la gente da sus últimos pasos, los jóvenes avanzan con una nueva esperanza. Es el ciclo de lo privado que Inger-Maria Mahlke vincula de manera grandiosa con lo político... Vemos a los descendientes de los conquistadores españoles, a majestuosas limpiadoras, el ascenso y el descenso, el amor y la corrupción».

Jurado del Premio Nacional de Literatura de Alemania 2018

Narrativa

Características técnicas

Título  
Anna Göldin. La última bruja

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-98-4

Formato  
Tapa dura  
140 × 200 mm

Páginas  
272

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2023

PVP  
26,50 €  
(25,48 € sin IVA)

## Archipiélago

# Inger-Maria Mahlke

### Sinopsis

Anna Göldin, independiente y segura de sí misma, no es lo que se espera de una sirvienta de su época, y el resentimiento que su audacia suscita en la clase alta del cantón de Glaris acaba siendo su perdición: cuando la niña a su cuidado comienza a escupir agujas, la autoridad local, juez y parte, decide que es una bruja y es sentenciada a morir.

En este clásico moderno de la literatura suiza, Eveline Hasler examina cómo una condena por brujería, históricamente conocida como «el asesinato judicial de Anna Göldin», pudo tener lugar en el corazón de Europa durante el apogeo de la Ilustración. Una novela que desvela las políticas de terror de una sociedad obsesionada por mantener el control y el poder a costa de las minorías. Un testimonio histórico de la violencia contra las mujeres.

**Eveline Hasler** nació en Glaris el 22 de marzo de 1933. Reside en Tesino, al sur de Suiza y estudió Psicología e Historia en las universidades de Friburgo y París. Trabajó como profesora en San Galo y es doctora honoris causa por la Universidad de Berna. Escritora prolífica, ha publicado más de cuarenta títulos de literatura infantil y juvenil, además de una veintena de libros de narrativa y poesía. Publicada originalmente en alemán en 1982 y traducida al castellano por primera vez en 2023 de la mano de Vegueta, *Anna Göldin. La última bruja*.



«Hasler fielmente relata cómo aquellos en el poder llegaron a tomar las decisiones que tomaron, pero sin perder de vista a las personas inocentes que en el proceso perdieron su vida. Los fans de la buena ficción histórica disfrutarán de este libro».

Historical Novel Society

Narrativa

Características técnicas

Título  
Sobre humanos

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-97-7

Formato  
Tapa dura  
140 x 200 mm

Páginas  
384

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2023

PVP  
26,90 €  
(25,87 € sin IVA)

¡930.000 ejemplares  
vendidos en en  
Alemania!

Best seller #1 en  
Alemania 2021

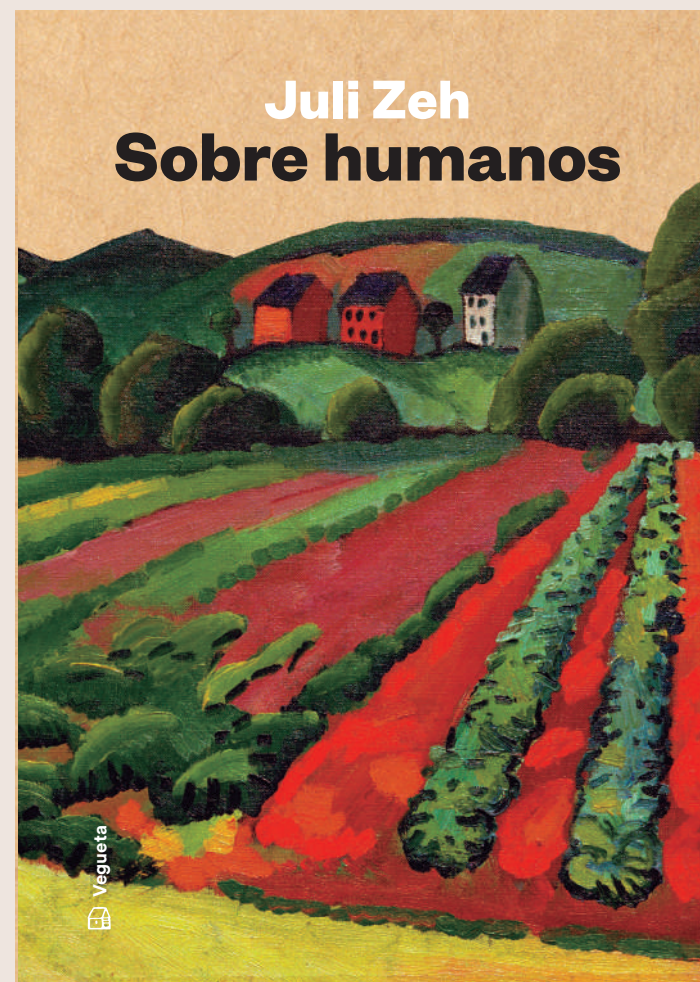
## Sobre humanos

### Juli Zeh

#### Sinopsis

Dora está viviendo el sueño millennial de la pandemia: se ha mudado al campo con su perro para escapar del encierro y encontrar allí, quizá, una salida a las alienaciones de la gran ciudad. Pero el pequeño pueblo de Bracken no es tan idílico como pensaba. Su parcela no es apta para el cultivo, el sistema de transportes no funciona y, además, tras el muro de su jardín, se asoma un vecino que, con su cabeza rapada y consignas ultraderechistas, parece ajustarse a todos los estereotipos. ¿Qué busca Dora en medio de la nada? Acaso un cambio radical en su vida, o distancia de Robert, su novio, cada vez más ajeno a ella en su obstinado activismo.

**Juli Zeh** está considerada una de las grandes autoras de la literatura alemana contemporánea. Su primera novela, *Águilas y ángeles*, fue galardonada con el Deutscher Buchpreis, el principal premio literario alemán, y se convirtió en un éxito de ventas internacional. Desde entonces, sus libros son un acontecimiento en Alemania y se han traducido a treinta y cinco idiomas. Zeh ha obtenido numerosos reconocimientos como el Premio Rauriser, el Prix Cévennes a la Mejor Novela Europea, el Premio Hölderlin, el Premio Ernst Toller y el Premio Thomas Mann, entre muchos otros, con los que se ha consagrado como una de las voces narrativas femeninas más reconocidas de Europa.



«Me encantaría recomendar esta lectura a todo el mundo, para derribar los muros que de alguna manera existen entre los diferentes grupos de la sociedad».

rbbKultur

«Una novela hábil, imaginativa y absorbente sobre una protagonista posheroica, que sufre más por el trabajo duro que por el miedo, atrapada entre el estoicismo y el malestar emocional».

Kölner Stadtanzeiger

Narrativa

Características técnicas

Título  
El fuego

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-91-5

Formato  
Rústica con sobrecubierta  
140 x 200 mm

Páginas  
216

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2023

PVP  
19,90 €  
(19,13 € sin IVA)

Best seller #1 en Suiza

Best seller #3 en Alemania

## El Fuego

### Daniela Krien

#### Sinopsis

Después de que un incendio dejara sus planes a la deriva, Peter y Rahel deciden pasar las vacaciones en una granja a las afueras de Dresde, el lugar donde ella veraneaba durante su infancia. Es un espacio silencioso y aislado que debería traer paz y tranquilidad a su largo matrimonio; en cambio, remueve algunos dolores del pasado. Primero sigilosamente, luego como un poderoso estruendo, Rahel entiende que la pasión entre ellos, y quizá también el amor, se ha desvanecido. Ahora, con tres semanas por delante, deberán decidir si existe o no un futuro juntos. Daniela Krien muestra su habilidad para explorar, con sensibilidad y lucidez, el deseo, el miedo y la fragilidad humana, en un estilo que logra ser tan sencillo como profundo. Un relato conmovedor que habla de la madurez y la soledad, y que se plantea los límites y las elasticidades del amor atravesado por el tiempo.

**Daniela Krien** (Neu Kaliß, 1975) Se formó en Estudios Culturales y Ciencias de la Comunicación en la Universidad de Leipzig. Considerada una de las voces más destacadas de la literatura alemana contemporánea, logró reconocimiento internacional desde la publicación de su novela, *Algún día nos lo contaremos todo* (2011), que le valió el prestigioso Junger Literaturpreis y fue traducida a 17 lenguas. Su segunda entrega, *El amor en caso de emergencia* (2019), llegó a lo más alto de las listas de *best sellers* de su país, siendo traducida a 18 idiomas y llevada al cine por Emily Atef. *El fuego* fue también un éxito rotundo en Alemania y en Suiza.



«Daniela Krien ha escrito un agudo y por momentos conmovedor estudio de una relación en crisis, uno que explora la misteriosa alquimia de lo físico y la psicología que puede unir a las parejas, en los buenos y malos momentos».

P.D. Smith *The Times Literary Supplement*

«Una vez más, Krien demuestra ser una maestra en lograr un diagnóstico de nuestra época, de manera delicadamente poética y desde múltiples perspectivas».

Gisa Funk *Deutschlandradio*

## Narrativa

---

### Características técnicas

Título  
Eurotrash

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-18449-08-6

Formato  
Rústica con sobrecubierta  
14 x 20 cm

Páginas  
184

Idiomas  
Castellano

Publicación  
Marzo de 2024

PVP  
20,90 €  
(20,13 € sin IVA)

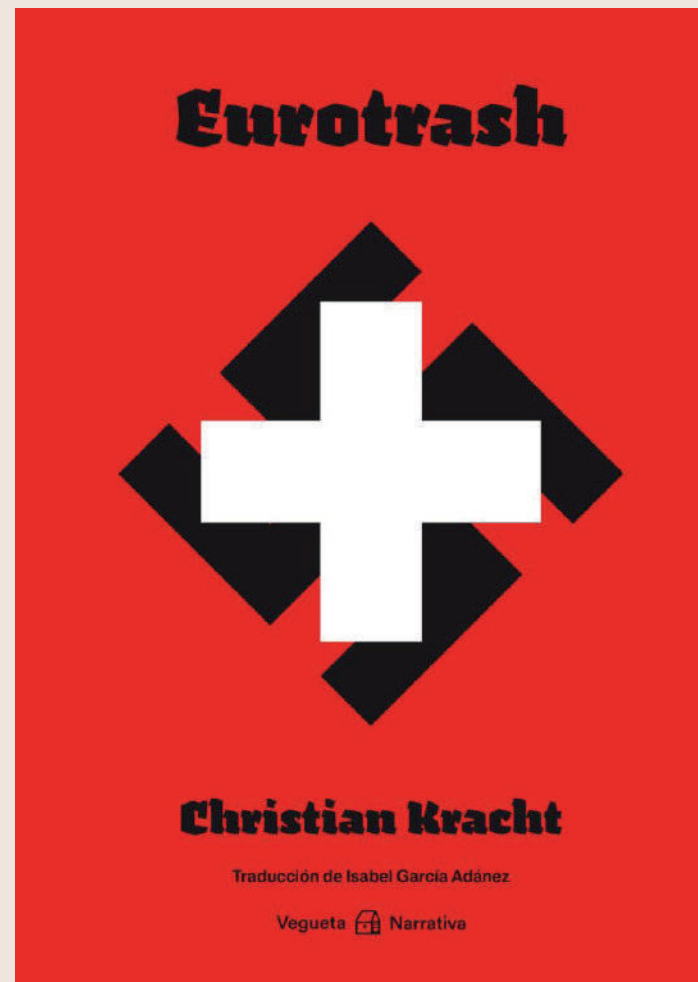
# Eurotrash

## Christian Kracht

### Sinopsis

Un escritor y dandy que emprende un viaje por carretera junto a su madre alcohólica y semipsicótica. Llevan consigo una bolsa llena de dinero en efectivo que se proponen regalar a destajo por todo el país. Es la escandalosa suma que han heredado de su familia nazi, y que ha sido invertida durante años en la industria armamentista. ¿Quizá despojarse de esa riqueza es despojarse de la gran vergüenza europea del siglo xx? De la culpa transgeneracional y de los horrores de la guerra que aún permanecen en nuestra sociedad; o tal vez, para ellos, tan solo se trata de exorcizar los demonios internos de la familia, cuya historia, en todo caso, se cruza repetidamente con la de Alemania.

**Christian Kracht** (Saanen, 1966) es un escritor y periodista suizo. Valorado como una de las voces más importantes de la literatura posmoderna alemana, su obra ha sido ampliamente galardonada y traducida a treinta idiomas. Su novela *Imperium* (2012) ganó el Wilhelm Raabe Literature Prize y *Die Toten* (2016) le valió el prestigioso Premio Suizo del Libro, además del Premio Herman Hesse. *Fa-serland* (1995), su debut literario, se considera la novela fundacional de la «literatura pop» o de la «generación Golf» alemana. *Eurotrash* (2021), publicada en castellano por Vegueta en 2024, fue un éxito rotundo tanto a nivel de crítica como de público.



«Christian Kracht es un tipo muy inteligente».

Peter Handke

«Ya sea por ficcionalizar la historia para cuestionar la misma validez de la historia, o por ficcionalizarse a sí mismo para cuestionar la validez de sí mismo, resulta evidente para mí ahora, y para muchos lectores, que Christian Kracht es el gran escritor de lengua alemana de su generación».

Joshua Cohen

Narrativa

Características técnicas

Título  
Los de al lado

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-17137-89-2

Formato  
Rústica con sobrecubierta  
140 x 200 mm

Páginas  
280

Idiomas  
Castellano

Publicación  
Septiembre de 2024

PVP  
21,90 €

## Los de al lado

### Kristine Bilkau

#### Sinopsis

En un pequeño pueblo a orillas del canal de Kiel, una familia desaparece sin dejar rastro. Pronto, la casa abandonada se convierte en el epicentro de las preocupaciones de los vecinos; de Julia, de casi cuarenta años, recién instalada en el barrio y en tratamiento para quedar embarazada. De Astrid, la médica local, de poco más de sesenta años, preocupada por su anciana tía y por unas cartas amenazantes que llegan al buzón de casa. Y luego está el misterioso niño que aparece en el jardín de la familia desaparecida, dejando notas por debajo de la puerta.

Hay algo muy sutil acechando el supuesto bucolismo de este pueblo perdido en Alemania. Al principio permanece subcutáneo, un punto áspero en la suave fachada de la narración; luego, la atmósfera se vuelve enigmática, los vecinos se rodean unos a otros como extraños, y la búsqueda de una verdadera conexión humana se vuelve pulsante y necesaria. Todos encubren emociones, deseos y miedos, pero todos buscan, al mismo tiempo, un lugar, o una persona, en quien refugiarse.

**Kristine Bilkau** (Hamburgo, 1974) estudió Historia, Estudios Alemanes y Americanos en Hamburgo y Nueva Orleans. Además de novelas, escribe ensayos y cuentos y trabaja como conferenciante. Su primera novela *Die Glücklichen* (2015), traducida a varios idiomas, resultó finalista del Premio de Literatura Aspekte y ganadora del Premio Franz-Tumier, el Premio Klaus-Michael-Kühne y el Premio de Promoción Literaria de Hamburgo. En 2018 se editó *Eine Liebe, in Gedanken*, su segunda novela. *Los de al lado*, publicada en castellano en 2024 por Vegueta, le mereció el Premio Literario de Hamburgo y fue una de las finalistas del Premio Alemán del Libro en 2022.



«De manera magistral, desmantela los sueños de la vida, examinando el presente y, sobre todo, la clase media de la sociedad, que vacila entre la autorrealización y la falsa ilusión».

Patricio Pron

Narrativa

Características técnicas

Título  
Technophoria

Colección  
Narrativa

ISBN  
978-84-18449-39-0

Formato  
Rústica con sobrecubierta  
140 × 200 mm

Idiomas  
Castellano

Publicación  
Octubre de 2024

Páginas  
304

PVP  
21,90 €

# Technophoria

## Niklas Maak

### Sinopsis

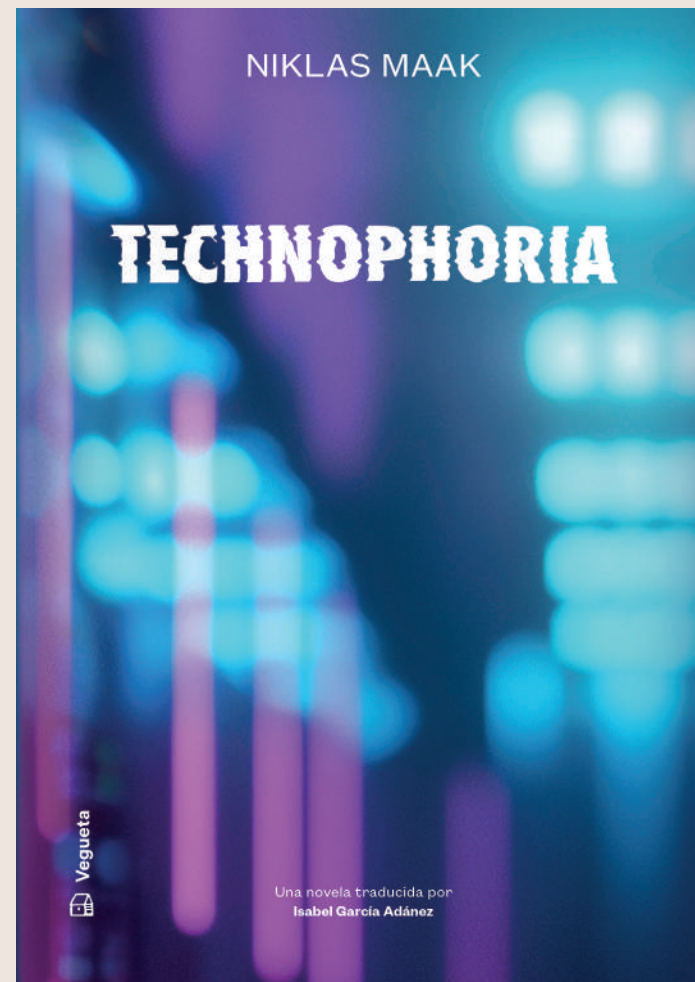
Turek trabaja para una empresa que construye *smart cities*. Su jefe está obsesionado con un proyecto que estuvo a punto de llevarse a la práctica en el siglo pasado: inundar la depresión de Qattara en Egipto con agua del Mediterráneo. Si fuera posible podría descender el nivel de los océanos, convertir el desierto en una región fértil, frenar el cambio climático y, en el trayecto, ganar miles de millones de dólares.

*Technophoria* expone el efecto que producen el capitalismo cognitivo y las ciudades inteligentes sobre la libertad, la privacidad, el cuerpo y las emociones, y nos habla así de cómo viviremos en el futuro y cómo incluso está mutando la naturaleza.

Niklas Maak reflexiona sobre un mundo tecnológico en pleno proceso de cambio a través de casos reales y personajes ficticios que construyen el futuro... o que intentan escapar de él. Una aguda mirada sobre una sociedad que ha cambiado su libertad por la seguridad y el confort, y una historia de amor que nos lleva a recorrer el mundo.

**Niklas Maak** (Hamburgo, 1972) estudió Historia del Arte, Arquitectura y Filosofía en Hamburgo y en París. Trabaja como redactor y director de la sección de arte y arquitectura del *Frankfurter Allgemeine Zeitung* y es profesor de la Städelschule de Frankfurt y la Universidad de Harvard.

Es autor de numerosas obras de no ficción y ha sido galardonado con los premios George F. Kennan a la Crítica Arquitectónica (2009), Henri Nannen de Periodismo (2012), Premio de la Crítica de Arquitectura de la Asociación de Arquitectos Alemanes (2015) y Premio de Ensayo Johann Heinrich Merck (2022).



«Niklas Maak nos recuerda que no es la tecnología lo que debe darnos miedo, sino el modo en que esta encaja en los planes de una ambición sin límites, una codicia sin freno y una estupidez sin remedio. Technophoria traza el recorrido devastador y profundamente cómico que conduce de nuestras soluciones de hoy a nuestros problemas irresolubles de mañana».

*Westdeutsche Allgemeine Zeitung*



# Testimonios

La colección Testimonios se inaugura en Vegueta con el propósito de fomentar y enriquecer el pensamiento crítico de nuestros lectores a través de obras de no-ficción que abarcan la biografía, el ensayo y la crónica periodística. Cada libro de la colección ofrece una ventana a realidades diversas, proporcionando perspectivas únicas y voces auténticas que invitan a cuestionar el mundo que nos rodea. Con un enfoque riguroso y a la vez accesible, esta serie busca ofrecer herramientas para comprender mejor las complejidades de la actualidad, desde los grandes cambios sociales y políticos hasta las experiencias íntimas y personales que conforman nuestras sociedades.

Testimonios aspira a convertirse en un espacio de diálogo abierto, donde convergen múltiples puntos de vista para abordar temas contemporáneos que marcan nuestras vidas. En un mundo en constante transformación, Testimonios invita a sus lectores no solo a reflexionar sobre los eventos históricos que nos han definido, sino también a imaginar y especular sobre las nuevas formas en las que podemos habitar el futuro. Con ello, no solo se pretende ofrecer una lectura enriquecedora, sino crear un puente entre el pasado, el presente y lo que está por venir, generando un espacio de debate necesario para quienes buscan profundizar en las temáticas que nos interpelan como sociedad.

## Testimonios

---

## Características técnicas

Título  
Barcelona fantasma

Colección  
No ficción

ISBN  
978-84-17137-81-6

Formato  
Tapa dura  
140 x 200 mm

Idiomas  
Castellano

Publicación  
2022

Páginas  
240

PVP  
20,90 €  
(20,10 € sin IVA)

# Barcelona Fantasma

## Ramón de España

### Sinopsis

Inventario de sitios perdidos y amigos muertos antes de tiempo, constituye el retrato fragmentario de una ciudad que fue y que ya no es. A veces melancólico, a menudo irónico y casi nunca moralista —aunque sí teñido de un cierto fatalismo amable—, Ramón de España reconstruye la Barcelona underground de los setenta y ochenta a través de una serie de lugares y personas que ya no están; «cadáveres gloriosos» que alguna vez habitaron y adornaron la ciudad de literatura, cine, música y, por qué no, de dipsomanía en los más famosos tugurios de la época.

—  
**Ramón de España** (Barcelona, 1956) ha publicado cerca de treinta libros, entre novelas, ensayos y novelas gráficas con diversos dibujantes. En 2004 estrenó su primera película como guionista y director, *Haz conmigo lo que quieras*, nominada al Goya al mejor realizador novel, y aún no pierde la esperanza de levantar la segunda. Presencia habitual en la prensa española desde los años de la Transición, pasó del *underground* y las revistas de cómics a *El País* y *El Periódico de Catalunya*. Actualmente ejerce de columnista del diario digital *Crónica Global*, en cuyo suplemento cultural, *Letra Global*, se publicó por entregas este libro.



«Ramón acaba de publicar un libro fascinante... Es un libro agridulce, lleno del encanto fúnebre de los fantasmas amables. Es, en realidad, un libro de viajes en el tiempo a una ciudad que es hoy una vaga sombra de lo que fue y que, gracias a este libro, podemos casi recorrer y hasta oler».

Isabel Coixet, *XL Semanal*

## Testimonios

### Características técnicas

**Título**  
El diario secreto de John F. Kennedy

**Colección**  
Testimonios

**ISBN**  
978-84-18449-07-9

**Formato**  
Rústica con solapas  
140 × 200 mm

**Páginas**  
232

**Idiomas**  
Castellano

**Publicación**  
Febrero de 2024

**PVP**  
19,50 €  
(19,13 € sin IVA)

# El diario secreto de John F. Kennedy

## Sinopsis

Veinticuatro años antes de convertirse en presidente de Estados Unidos, John F. Kennedy emprendió una gran gira por Europa. Junto con su amigo y compañero de viaje, Lem Billings, dejaron constancia de su estancia en el viejo continente, que por entonces se sumía en una aterradora oleada de regímenes totalitarios. Hasta ahora ocultos en la Biblioteca Presidencial John F. Kennedy de Boston, estos diarios de estudiante de 1937 forman una imagen fiel del punto de vista de Kennedy durante un viaje que fue clave para formular sus ideas posteriores sobre la democracia y, por tanto, para liderar la Guerra Fría.

**John Fitzgerald Kennedy (1917-1963)** fue un político del Partido Demócrata que ocupó el cargo de trigésimo quinto presidente de Estados Unidos de 1961 a 1963. Durante su mandato, en plena Guerra Fría. Los motivos de su asesinato en 1963 siguen sin estar claros. De joven, Kennedy viajó tres veces a la Alemania nazi: en 1937, 1939 y 1945. Ahora, su diario de 1937, junto con el de su amigo y compañero de viaje Lem Billings, está disponible por primera vez traducido al español.



«Una pequeña joya bibliográfica. [...] No cabe duda de que estos viajes contribuyeron a la formación del futuro presidente de los Estados Unidos y le dieron una experiencia provechosa».

Santiago Muñoz Machado / RAE

«El profesor Lubrich ha escrito un brillante epílogo que examina los antecedentes de los viajes de Kennedy en 1937 y ofrece un avance de sus visitas posteriores a Alemania en 1939, 1945 y 1963».

WELT AM SONNTAG

## Testimonios

---

## Características técnicas

### Título

Las razones del corazón.  
Un relato verídico, cómico y fantasmagórico

### Colección

Testimonios

### ISBN

978-84-17137-90-8

### Formato

Rústica  
con solapas  
140 × 200 mm

### Páginas

176

### Idiomas

Castellano

### Publicación

Junio de 2024

### PVP

20,90 €  
(20,10 € sin IVA)

# Las razones del corazón

## Un relato verídico, cómico y fantasmagórico

### Sinopsis

Mientras se debate entre la vida y la muerte en plena cirugía al corazón, el célebre intelectual Jean-Paul Enthoven hace un balance de su trayectoria vital. Por sus recuerdos desfilan Marcel Proust, Françoise Sagan, Patrick Modiano y otros grandes personajes de la cultura europea; también sus hijos, amigos y mujeres, a quienes disecciona con sinceridad a través de un flujo de pensamiento metafórico y lírico. En un híbrido de géneros que oscila entre la biografía y el realismo mágico, Enthoven construye el testimonio de su vida. Explora con perspicacia y humor la estrecha relación entre el eros y el *thanatos*, los vericuetos de su memoria y el sempiterno *tempus fugit*.

**Jean-Paul Enthoven**, (Argelia, 1949) es autor de una docena de novelas y ensayos. Algunas de sus obras fueron finalistas de importantes premios literarios (Prix Renaudot y Prix Intersllié); otras obtuvieron galardones como Prix Femina, Prix Europe, Prix Valery Larbaud. Colabora como crítico literario para Le Nouvelle Observateur y Le Point, y se ha desempeñado como director editorial de la prestigiosa editorial francesa Grasset. Especialista en Marcel Proust y fundador de la revista La Regle du Jeu junto a Bernard-Henri Lévy, es protagonista activo de los debates intelectuales que movilizan la sociedad francesa.



«Una pequeña joya bibliográfica. [...] No cabe duda de que estos viajes contribuyeron a la formación del futuro presidente de los Estados Unidos y le dieron una experiencia provechosa».

Eusebio Bal París, *La Vanguardia*



## Poesía y Arte

Con la colección de Poesía y Arte, tenemos el propósito de reunir obras únicas, tanto inéditas como rescatadas de un injusto olvido, que comparten un denominador común y fundamental. Todas recogen la visión de grandes poetas y artistas sobre la naturaleza y la ecología.

Al idear esta serie de títulos, partimos de la noción de que el planeta vive en un estado de emergencia que se agrava por momentos, y nos mueve la convicción de que hay abundante obra de grandes figuras de la cultura que tiene el inmenso poder de concienciar al lector, de iluminarlo y hacerlo más sensible a los peligros que hoy amenazan nuestro entorno natural.



NATURE

Título  
El cielo se está cayendo a pedazos

Colección  
Poesía y arte

ISBN  
978-84-608-3410-6

Formato  
Tapa dura  
240 x 280 mm

Páginas  
224

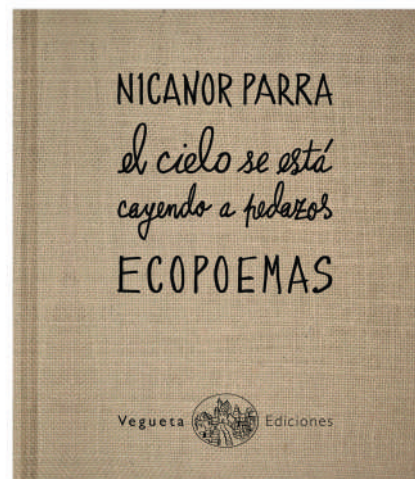
Idiomas  
Castellano

Publicación  
2016

PVP  
59 €  
(56,73 € sin IVA)

## El cielo se está cayendo a pedazos

Nicanor Parra



Primera antología completa, y en edición de lujo, de los eco-poemas del gran poeta chileno, **Nicanor Parra**, creador de la antipoesía y Premio Cervantes 2011. Por eco-poemas se entienden todas aquellas composiciones del autor dedicadas a la temática ecológica y la conservación del planeta.

El volumen reúne creaciones procedentes de títulos tan fundamentales como *Poemas y antipoemas* (1954), *Ecopoemas* (1982) o *Poesía política* (1983), y a la vez reproduce a gran formato los artefactos visuales del autor, tan geniales e incisivos como los poemas visuales de Joan Brossa. La antología y los comentarios corren a cargo de Niall Binns.

CHISTES PARRA  
DESORIENTAR  
A LA POLICÍA  
POESÍA

Características técnicas

Título  
Romper viejos hábitos

Colección  
Poesía y arte

ISBN  
978-84-17137-20-5

Formato  
Tapa dura  
240 x 280 mm

Páginas  
40

Idiomas  
Castellano  
Inglés

Publicación  
2019

PVP  
23,80 €  
(22,88 € sin IVA)

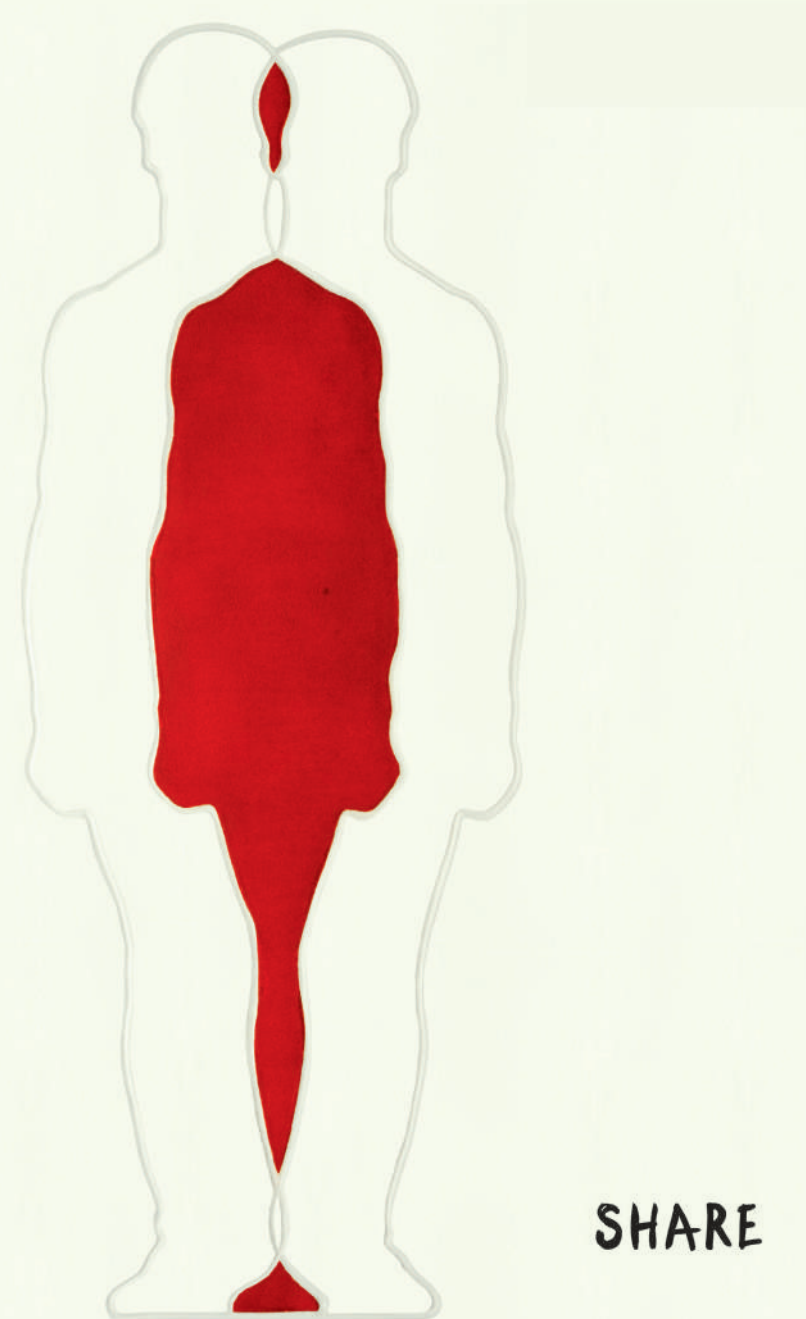
# Romper viejos hábitos

Pepe Moll de Alba



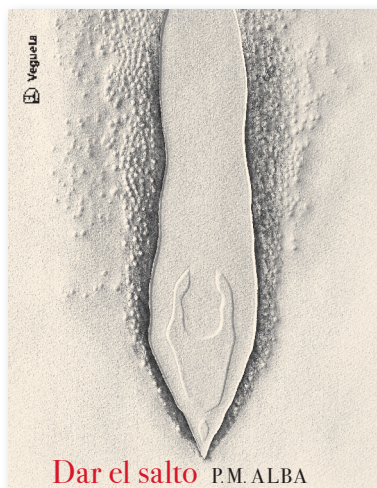
En tiempos convulsos, cuando lo viejo aún no ha desaparecido y lo nuevo no termina de llegar, **P. M. Alba** nos invita en *Romper viejos hábitos* a la reflexión con una mirada reveladora en la que su obra pictórica, delicada e irónica, se une a un provocador texto poético.

*Romper viejos hábitos* consigue hacer de un manifiesto autobiográfico un **tema universal** que nos convida a profundizar en nosotros mismos, haciendo propio un relato que adquiere más sentido que nunca en el momento actual.

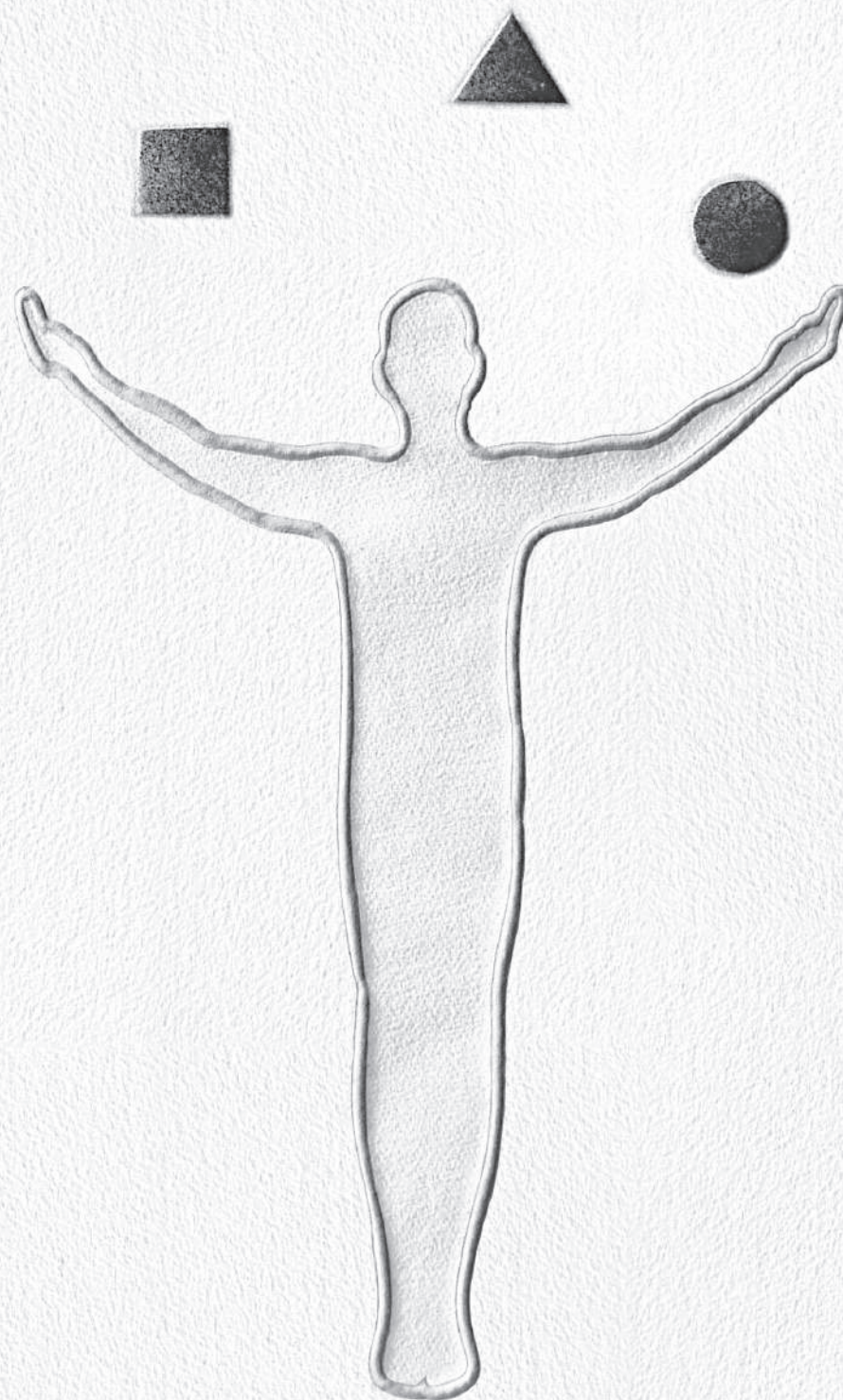


# Dar el salto

P.M. Alba



La decisión de comenzar una vida en el campo será una semilla que dará sus frutos: un viaje iniciático como alegoría de una actitud vital. En *Dar el salto* nos sumergimos en una aventura de evolución y de aceptación que marcará la línea a partir de la cual afrontar la convivencia en una nueva comunidad. La resistencia del entorno a los cambios y a una inminente metamorfosis es contrarrestada a través de dos poderosos artilugios: el arte y la cultura, como salvoconductos para lograr la paz y la armonía. En todo tiempo convulso hay un momento en el que lo viejo aún no ha desaparecido y lo nuevo no termina de llegar. En ese punto de inflexión, Alba se detiene para abordar con profundidad y humor las grandes cuestiones universales del crecimiento personal. Con su mirada reveladora consigue fusionar unas sutiles ilustraciones con un texto provocador, logrando integrar en una misma obra la pintura, la poesía y el pensamiento crítico.





## Novela gráfica

Cada título de esta colección es un mundo visual y literario, donde las ilustraciones no solo acompañan la narrativa, sino que la enriquecen y la expanden. Las imágenes, cuidadosamente trabajadas, crean un lenguaje que despierta los sentidos y permite una conexión emocional con la historia, mientras que los textos tejen tramas cargadas de significado actual.

El arte y la literatura se fusionan para contar historias más allá de las palabras: la serie Novela Gráfica de Vegueta expande sin fronteras los relatos personales hacia historias épicas, abordando una amplia gama de géneros, estilos y temáticas que resonarán tanto con lectores jóvenes como adultos. Todos los lectores descubren aquí mundos y miradas nuevas, que exploran diferentes formas de pensar, sentir y percibir la realidad. Representan una reflexión profunda sobre la condición humana, y son un tributo a la creatividad, a la narración visual y a la cultura contemporánea.

Novela gráfica

Características técnicas

Título  
Mamá hazme una trenza

Colección  
Poesía y arte

ISBN  
978-84-17137-83-0

Formato  
Tapa dura  
240 x 240 mm

Páginas  
52

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
Mayo de 2024

PVP  
18,90 €  
(18,17 € sin IVA)

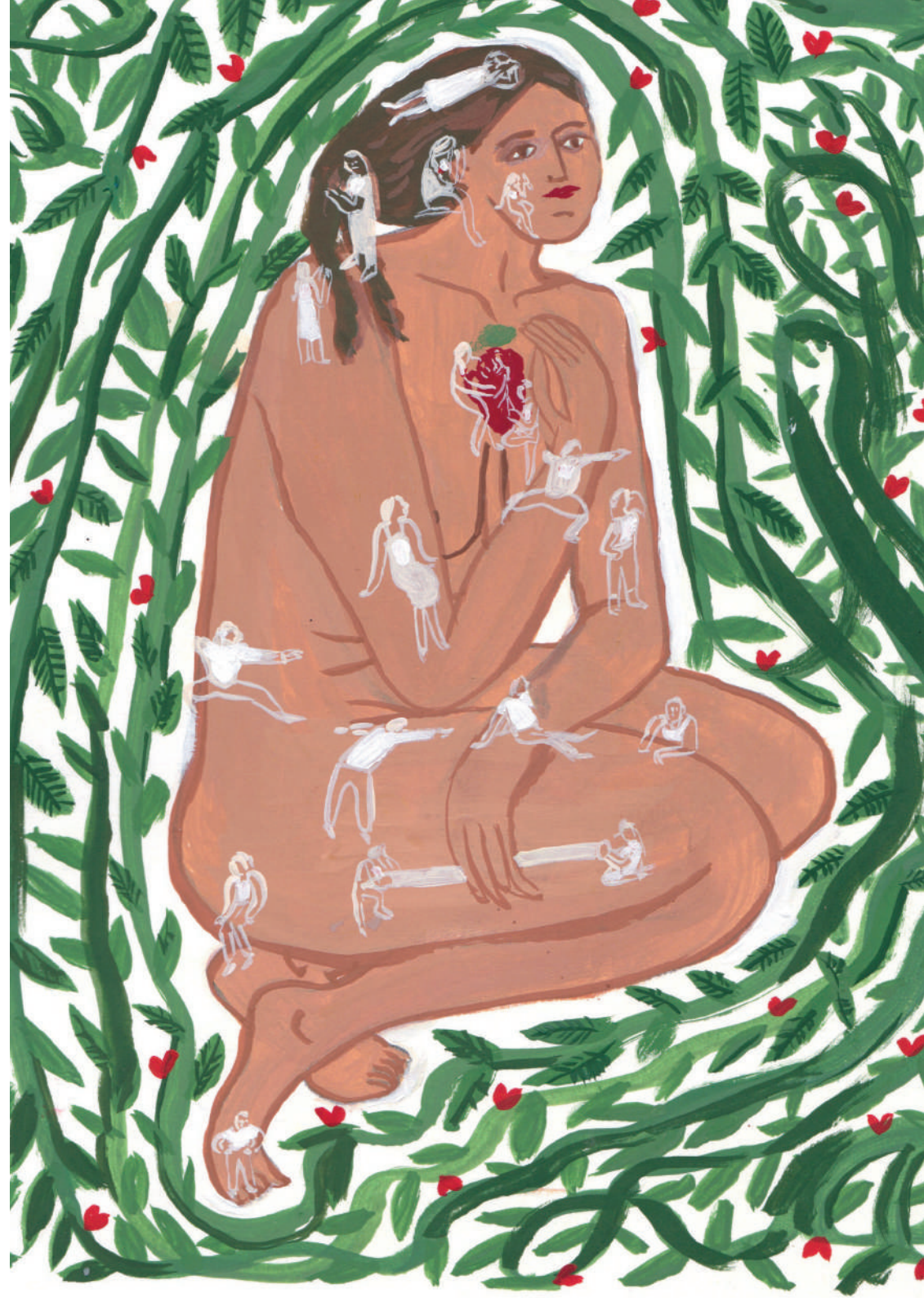
# Mamá hazme una trenza

## Amandina



Una madre trenza el pelo de su hija y teje a su vez en ella una red de memorias ancestrales: pedacitos de conocimiento hereditario que se perpetúan a través del tacto y la oralidad. Así, en este acto simbólico, se transmite la sabiduría de un extenso linaje de mujeres que ya han transitado la experiencia de la vida.

En este relato se recopilan los sentidos que cruzan generaciones de mujeres y se instalan en el presente para modificarlo. Son pequeñas reflexiones y consejos que solo permanecen si se comparten, como cuando aprendemos a hacernos trenzas.



Novela gráfica

Características técnicas

Título  
y su magia

Colección  
Novela gráfica

ISBN  
978-84-19794-35-2

Formato  
Tapa dura  
135 × 255 mm

Páginas  
96

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
Octubre  
de 2024

# Árboles y su magia

Autor **Emmanuelle Kécir-Lepetit**  
Ilustraciones **Léa Maupetit**



Date un paseo por prados, bosques, ciudades, jardines, garrigas y montañas para encontrarte con árboles espléndidos.

Con textos poéticos y llenos de información, Emmanuelle Kécir-Lepetit te invita a adentrarte en la vida secreta de cada árbol: sus características únicas, su personalidad, su fuerza y sus debilidades, sus historias y curiosidades. Las magníficas ilustraciones de Léa Maupetit, delicadas y detalladas, te enseñarán a reconocer cada especie, desde las más comunes hasta las más sorprendentes, revelando la esencia de cada una: tímida, solitaria, vibrante... ¡Cada árbol tiene su propio carácter!



Novela gráfica

Características técnicas

Título  
y su magia

Colección  
Novela gráfica

ISBN  
978-84-19794-36-9

Formato  
Tapa dura  
135 × 255 mm

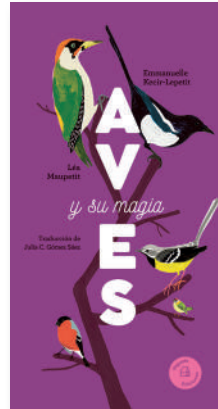
Páginas  
96

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
Octubre  
de 2024

# Aves y su magia

Autor **Emmanuelle Kecir-Lepetit**  
Ilustraciones **Léa Maupetit**



¿Te gustaría aprender a reconocer las aves que nos rodean?

Tímidas y discretas o, al contrario, auténticas dueñas y señoras de los jardines, zurean por los tejados o vuelan largas distancias... ¡Cada ave tiene sus características propias!

Aprende a reconocerlas por las patas, el pico o el plumaje y descubre cómo es la personalidad de cada una.

Un viaje visual y educativo que te permitirá observar y disfrutar de los pájaros más comunes con nuevos ojos, ya seas un amante de la naturaleza o un curioso explorador del mundo que te rodea.



**Características técnicas**

Título  
y su magia

Colección  
Novela gráfica

ISBN  
978-84-19794-38-3

Formato  
Tapa dura  
135 × 255 mm

Páginas  
96

Idiomas  
Castellano  
Catalán

Publicación  
Noviembre  
de 2024

# Flores y su magia

Autor **Emmanuelle Kecir-Lepetit**  
Ilustraciones **Léa Maupetit**



Descubre la magia de las flores en cada estación del año.

Flores de temporada te invita a explorar 37 flores extraordinarias que llenan los jardines de color y vida, desde la fragancia de la primavera hasta los tonos cálidos del invierno. Cada flor tiene su propia historia, su aroma, su forma única y un significado especial en diferentes culturas. Sumérgete en las vibrantes ilustraciones de Léa Maupetit y los chispeantes textos de Emmanuelle Kecir-Lepetit, que revelan curiosidades y secretos de cada flor: lila, narciso, amapola, dalia, y muchas más.

Un libro que celebra la belleza de la naturaleza, ideal para disfrutar en familia y descubrir juntos el fascinante mundo de las flores.



